

№2 (1402)
Вторник, 19.03.2024



Газета Санкт-Петербургского государственного
университета аэрокосмического приборостроения
Выходит с 14 мая 1963 года

«Важно укреплять позиции нашего
университета как одного из ведущих
инженерных вузов Санкт-Петербурга
и России»

Анатолий Оводенко,
президент ГУАП [стр. 2](#)

Кто приехал на форум [стр. 2](#)

О чем договорились с китайскими
коллегами [стр. 3](#)

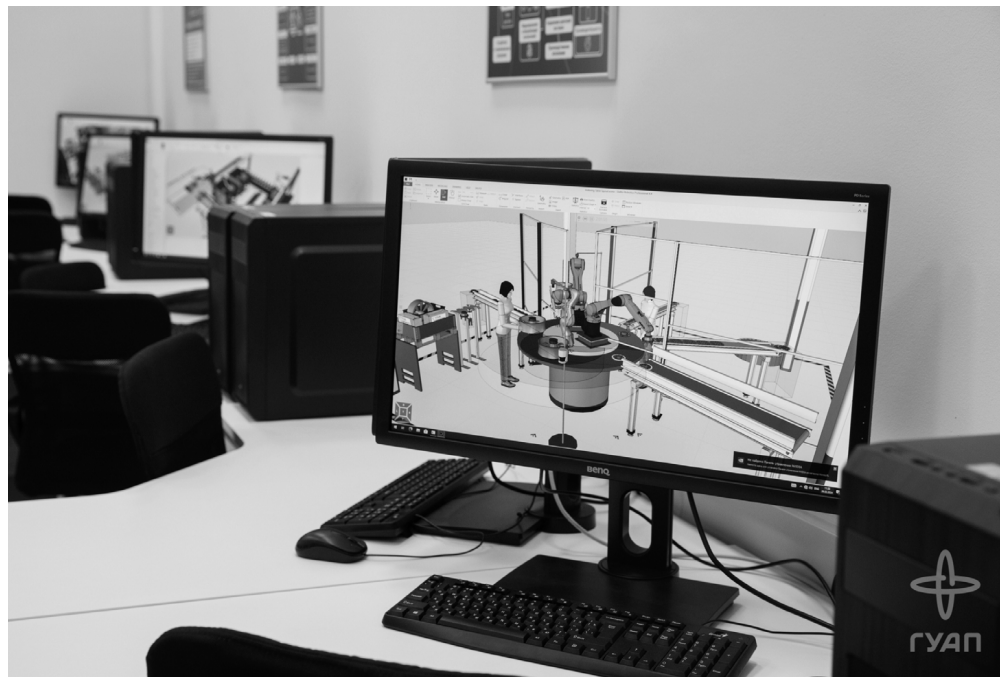
Чему и как учат в видеостудии [стр. 4](#)

ГУАП и Обуховский завод открыли фабрику

Образовательная фабрика по цифровым технологиям в промышленности начала работать в университете. Новая площадка функционирует совместно с АО «Обуховский завод» на базе лаборатории новых производственных технологий Инженерной школы ГУАП.

Образовательная фабрика по цифровым технологиям ГУАП актуализирует содержание инженерной подготовки, позволит проводить практики и стажировки на предприятиях концерна «Алмаз-Антей». Основная цель — разработать и внедрить решения, которые минимизируют человеческую деятельность, обеспечат технологическую независимость в отрасли машиностроения.

— Мы гордимся тем, что такое крупное предприятие заинтересовано во взаимодействии с нами. «Алмаз-Антей», в состав которого входит Обуховский завод, является градообразующим предприятием. Направления подготовки нашего университета соответствуют их кадровому запросу. В совместно открытой образовательной фабри-



ке студенты смогут погрузиться в реальный сектор экономики. Таким образом, мы сформируем переход от обучения к производству. За последний год вузы чувствуют активную

поддержку различных компаний, заинтересованность не только в кадрах, но и формировании образовательной политики. Мы трансформируем обучение, делаем его практико-

ориентированным, — отметила ректор ГУАП Юлия Антохина.

Обуховский завод имеет весомую научную школу, поэтому в совместных с вузом планах — создание новых образовательных программ для подготовки высококвалифицированных инженерных кадров в ГУАП. По словам ректора, студенты с третьего курса погрузятся в реальный сектор экономики, что обеспечит «бесшовный» переход от обучения к производству.

Активная и талантливая молодежь получит возможность проводить экспериментальную, исследовательскую и опытно-конструкторскую деятельность. Студенты и преподаватели смогут проходить практики и стажировки. Университет заинтересован в том, чтобы растить кадры, обеспечивая практико-ориентированный подход при обучении. В будущем сотрудничество ГУАП и Обуховского завода приведет к открытию совместного Центра моделирования технологических процессов и производств в 2025 году.

Фабрика открылась в рамках программы «Приоритет 2030» и стратегического проекта университета «Инженерная школа 2.0».

АРИНА ГАЛЯУВА

Метрология — это перспективно

В университете открыли именную лабораторию искусственного интеллекта и цифровых технологий в метрологии Владимира Окрепилова.

В новом пространстве студенты будут работать на компьютерах, предназначенных для машинного обучения и создания программных интерфейсов SCADA-систем. Новейшее оборудование позволит воплощать в жизнь идеи по созданию учебных стендов, автоматизации экспериментальных установок в области метрологии.

— Для ГУАП эта лаборатория, несомненно, новая точка роста. Владимир Валентинович посвятил свою жизнь метрологии и стандартизации. Научная деятельность, связанная с экономикой качества нашей страны, — большой труд и заслуга Окрепилова. Владимир Валентинович на протяжении двух десятков лет работает с нашим университетом, возглавляет кафедру. Обучающиеся продолжают развитие его научной школы на благо страны. Желая профессорско-преподавательскому составу и студентам быть вовлеченными и заинтересованными. Создавайте и совершайте открытия, познавайте и не останавливайтесь на достигнутом, — сказала ректор ГУАП Юлия Антохина.

Затем к студентам обратился академик РАН, президент Метрологической академии, заведующий кафедрой метрологического обе-



спечения инновационных технологий и промышленной безопасности ГУАП Владимир Окрепилов.

— Многие считали, что метрология — техническая наука, но мы обосновали ее экономический эффект. Конечно, ГУАП следит за развитием науки в мире. Мы первые в стране вы-

пустили учебник по цифровой метрологии, университет готовит квалифицированные кадры. Профессия метролога сегодня востребована — такие специалисты нужны во всех отраслях промышленности и науки, — отметил Владимир Окрепилов.

РИНА МАКАРОВА

Кафедра, которая объединяет

Кафедра ЮНЕСКО ГУАП «Дистанционное инженерное образование» продолжит свою работу. Эксперты секретариата этой международной организации высоко оценили ее деятельность и продлили соглашение с университетом до 30 июня 2028 года.

С 1999 года кафедра выступает в качестве аналитического и центра передового опыта, связующего звена между академическим, научным сообществом и гражданским обществом. Она участвует в подготовке информации для принятия политических решений, выдвижения инициатив в области образования, внедрения новых информационных технологий в процесс преподавания. Это подразделение играет важную роль в стимулировании инноваций, трансформации обучения и способствует культурному диалогу.

В мероприятиях кафедры участвуют признанные международные эксперты, команды школьников и студентов из разных стран, представители ЮНЕСКО, Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО, Правительства Санкт-Петербурга. Для ГУАП это возможность установить партнерские связи с экспертным сообществом других стран, наладить сотрудничество.

РИНА МАКАРОВА

Стратегия развития обеспечит лидерство

На заседании Ученого совета 29 февраля выступили президент ГУАП Анатолий Оводенко и директор Института киберфизических систем Владислав Шишлаков. Сотрудникам университета вручили благодарственные письма главы Администрации Московского района за большой вклад в развитие системы высшего образования и в связи с празднованием Дня российской науки.

Этой наградой отмечен труд Ольги Балышевой, Елены Болотиной, Елизаветы Ватаевой, Татьяны Колесниковой, Елены Шумовой, Константина Лосева, Валентина Оленева, Сергея Полякова, Сергея Солёного, Виталия Таратунна. Коллег поздравила ректор университета Юлия Антохина.

Президент ГУАП представил основные результаты деятельности за пятилетний период. Анатолий Оводенко — действительный член Международной академии наук высшей школы, заслуженный деятель науки Российской Федерации, лауреат премии Президента РФ в области образования и премии Правительства РФ. Под его руководством в университете созданы факультеты экономики и менеджмента, юридический, открылись новые специальности и направления обучения. Он участвовал в разработке методик управления образованием и обучением в рамках совместной работы с Международным институтом планирования образования ЮНЕСКО. В результате в ГУАП успешно функционирует кафедра ЮНЕСКО по дистанционному ин-

женерному образованию.

— Научные работы в области робастных чувствительных элементов и бортовых систем управления движущимися объектами в условиях воздействия помех позволили существенно повысить эффективность радиоэлектронных систем для управления авиационно-космическими объектами. В ГУАП разработана новая концепция развития, которая обеспечивает устойчивое функционирование вуза. Важно укреплять позиции нашего университета как одного из ведущих инженерных вузов Санкт-Петербурга и России. Сохранение взаимовыгодных отношений с промышленными партнерами помогает модернизировать образовательный процесс и привить практико-ориентированный подход, — подчеркнул Анатолий Оводенко.

ГУАП — ведущий российский университет в области авиации, космонавтики и приборостроения. По словам Анатолия Оводенко, реализация программы развития вуза позволит к 2030 году трансформировать его в многопрофильный отраслевой университет в сфере прикладных инженерных разработок. В перспективе ГУАП — одно из лучших в России и заметных в мире учебных учреждений, которое будет заниматься подготовкой кадров для высокотехнологичной индустрии и разработкой передовых технологий.

Владислав Шишлаков сосредоточил внимание на ключевых показателях деятельности Института киберфизических систем. По его мнению, важным стал набор студентов 2023 года поступления. Активная приемная кам-

пания и грамотно выстроенная профориентационная работа были результативными. Примечательно, что на контрактную форму обучения принято более 100 студентов.

— Хочу отметить участие студентов и преподавателей Института киберфизических систем в профессиональных олимпиадах и соревнованиях. Ребята активно привлекаются к выставкам инновационных разработок, принимают участие в мероприятиях в области технологий и инвестиционных проектов научно-технической сферы. Помимо этого, важно отметить форму наставничества, которую мы развиваем. Кураторы помогают студентам в адаптации и решении возникающих вопросов, уделяют внимание культурному просвещению студентов. При поддержке преподавателей студенты стали победителями Всероссийского конкурса «Твой ход», — пояснил Владислав Шишлаков.

Он сообщил, что в планах — обновление материалов об образовательных программах на электронных ресурсах университета. Помимо этого, важно продолжать внедрять дистанционные технологии, идти в ногу со временем — осваивать новое, своевременно обучать преподавателей. Одна из важных задач на будущий год — участие Института в программе «Приоритет 2030». Необходимо обновить план и перечень мероприятий. По кадровому вопросу директору поручено продолжить работу по увеличению доли профессорско-преподавательского состава с учеными степенями.

СВЕТЛАНА ПРАВДИНА

Из решений Ученого совета от 29.02.2024

«Отчет о работе президента ГУАП»

- На заседании 29 февраля совет заслушал отчет о работе президента ГУАП за период с марта 2019 года по февраль 2024 года. Решение одобрить работу президента ГУАП Анатолия Оводенко за отчетный период принято единогласно.

«О деятельности Института киберфизических систем»

- За отчетный период отметить: успешную профориентационную работу Института, которая обеспечила хорошие результаты приема на первый курс в 2023 году на бюджетной и контрактной основе; разработку и актуализацию основных профессиональных образовательных программ высшего образования; активное и успешное участие студентов и преподавателей Института в соревнованиях, олимпиадах и выставках различного уровня; активное внедрение практико-ориентированной подготовки, системы наставничества и проектной деятельности в образовательный процесс; хороший уровень воспитательной работы; выполнение всеми кафедрами Института показателя Р2(б) программы «Приоритет 2030»; целенаправленную реализацию перспективного плана развития учебно-лабораторного комплекса Института.
- Директору Института, заведующим кафедрами: обновить рекламные материалы об образовательных программах Института на официальном сайте ГУАП; продолжить внедрение дистанционных образовательных технологий и электронного обучения; обеспечить разработку и реализацию дистанционных курсов каждым преподавателем; продолжить пополнение электронной образовательной среды ГУАП материалами по дисциплинам Института; продолжить работу по получению внешних заказов на научные исследования, увеличению объема научно-исследовательских работ; активизировать работу по увеличению числа публикаций в изданиях из списка ВАК и высокорейтинговых изданиях, индексируемых в международных базах; продолжить работу по увеличению доли профессорско-преподавательского состава с учеными степенями.

Формула успеха академика Окрепилова

1 марта в ГУАП прошел VI Международный форум «Метрологическое обеспечение инновационных технологий». Он собрал экспертов из разных стран, которые представили более 200 докладов в пяти тематических секциях.

В этом году форум посвящен 80-летию академика РАН, президента Метрологической академии РФ, заслуженного деятеля науки и техники РФ, почетного гражданина Санкт-Петербурга, профессора, доктора экономических наук, заведующего кафедрой метрологического обеспечения инновационных технологий и промышленной безопасности ГУАП Владимира Валентиновича Окрепилова.

— Что нужно ученому, чтобы стать известным и добиться каких-то результатов? Прежде всего, должен быть интерес к проблеме, которой ты занимаешься, можно даже сказать — любовь. Без любви к предмету исследования практически невозможно ничего добиться. Следующий момент — заниматься надо не только фундаментальной наукой, но и прикладной. Третье — необходимо создание научной школы, причем не просто создание, но и наличие исследователей, учеников. Важно международное и отечественное признание — к этому надо стремиться, — подчеркнул Владимир Окрепилов.

Основная цель форума — обмен опытом ведущих специалистов в области применения современных информационно-измерительных систем в наукоемком высокотехнологичном производстве, в отраслях аэрокосмического, энергетического, химического и нефтегазового машиностроения, в области

экономики и организации метрологического обеспечения инновационных технологий, а также в современных направлениях исследований сложных технических и информационных систем.

— Метрологическое обеспечение инновационных технологий — актуальная тема. Она требует обмена мнениями ведущих ученых России и других стран, апробации научных исследований в области приборостроения. Сегодня это станет возможно благодаря форуму. Пять лет назад он стал отправной точкой одного из самых знаковых научных мероприятий в области метрологии в России. Было бы невозможно организовать такое международное событие без помощи заслуженных деятелей науки и образования — руководителей программно-го комитета нашего форума, — отметила ректор ГУАП Юлия Антохина.

Докладчиками выступили ведущие эксперты российских и международных университетов и компаний. Среди них — первый проректор Полоцкого государственного университета Оксана Голубева (Беларусь), заместитель декана, директор по международному сотрудничеству Университета К.Р. Мангалама Саурав Диксит (Индия), представитель производственной компании «Аккурэйт Сейлс энд Сервисес» Олег Лебеденко (Индия).

Число участников форума постоянно растет. Сборник его трудов — энциклопедия новейших достижений в области приборостроения, результатов исследований, принципиально новых подходов к управлению качеством на предприятиях. Взаимодействие с реальным сектором экономики повышает значимость этого события, представители предприятий и веду-



щих НИИ освещают актуальные проблемы метрологического обеспечения различных типов производств, представляют свои раз-



работки в области приборостроения, машиностроения и авиации.

ЕЛИЗАВЕТА БОГОМОЛОВА

Время сотрудничать с Китаем

Ректор ГУАП Юлия Антохина встрети-лась с вице-президентом Китайского делового центра Чэнь Чжиганом и заместителем председателя русско-китайской ассоциации по исследованию и развитию стратегии «Один пояс — один путь» Пэн Иньлай. Они обсудили вопросы создания совместных образовательных программ для факультета дополнительного профессионального образования, подписали соглашение о сотрудничестве.

Представители КНР тепло отозвались об университете, взаимоотношениях, которые сложились с ГУАП. Ректор обратила внимание на то, что студенты из Китая помогают друг другу в адаптации, получают большую поддержку со стороны первого аэрокосмического вуза.

— Дружба наших стран вызывает трепет и восторг. Радостно, что партнерские отношения с вузом тоже развиваются. Обсуждение вопросов дополнительного профессионального образования создает новый виток взаимодействия. Формирование образовательных программ носит индивидуальный подход. Есть запрос сообществ — школьников, студентов, состоявшихся специалистов. Поэтому для ка-



ждой аудитории необходимы свои программы и соответствующее содержательное наполнение. Радостно, что вы выбираете наш вуз в качестве партнера, — сказала Юлия Антохина.

Ректор отметила, что сейчас в университете обучается более 400 студентов из Китая. Для всех характерны добросовестное отно-

шение к изучаемым дисциплинам, настойчивость. Чэнь Чжиган в свою очередь тепло отозвался об университете и его значимости в Китае. По словам вице-президента Китайского делового центра, в их стране много желающих учиться в Санкт-Петербурге — в частности, в ГУАП. Направления, которые здесь

преподают, интересны для партнеров с точки зрения импортозамещения. Коллеги считают, что при аккумуляции потенциала России и передовых технологий Китая взаимодействие получится наиболее продуктивным.

Декан факультета дополнительного профессионального образования ГУАП Александра Мельниченко рассказала о гибкости, оперативности и мобильности подразделения. Она полагает, что университет даст хорошую образовательную базу российским слушателям и предпринимателям. Полученные знания они в долгосрочной перспективе смогут применить на предприятиях в Китае. Проект «Привет, Китай» уже нашел отклик среди школьников. Ученики заинтересованы не только в получении профессиональных компетенций, но и в изучении языка, культуры. Декан отметила подготовленные китайско-российским деловым центром материалы, в том числе информацию о чайных церемониях и китайской каллиграфии.

Таким образом, ГУАП предоставит профессорско-преподавательский состав, который обучит школьников китайскому языку и азам профессии, и в перспективе китайская принимающая сторона обеспечит стажировку в стране.

АРИНА ГАЛЯУВА

Выбрали лучших

Участники конкурса университетских технологических проектов «Время IT» представили свои проекты в ГУАП. Перед их защитой исполнительный директор Управления развития цифровых технологий финансовых рынков Сбера Дмитрий Ермаков рассказал о трендах развития искусственного интеллекта. Студенты узнали, почему не стоит бояться гуманоидных роботов и как использовать искусственный интеллект с пользой для себя и окружающих.

Традиционно весенний конкурс связан с проектами, которые интересны студентам, сотрудникам и партнерам.

— Радует, что ребята ждут конкурс и активно в нем участвуют. Они самостоятельно и глубоко прорабатывали проекты, показали готовность внедрять их. Уровень презентации растет с каждым годом. Важно, что у студентов в портфолио появились новые работы, а мы планируем заняться внедрением предложенных проектов — онбордингом работников, помощниками для абитуриентов, сервисами организации практик и созданием рабочих образовательных программ, — поделилась начальник Управления цифрового развития ГУАП и ор-



ганизатор конкурса Юлия Трифонова.

По итогам защиты определили победителей. Первое место заняла команда «S&Kittens» («Онбординг сотрудника ToWork»), второе — команда «Фиксики» («Чат-бот для поступающих flash info»), третье — команда «Мы вам перезвоним» («Автоматизированная система

контроля и распределения студентов по индустриальным компаниям для прохождения практик»).

— Прежде всего, конкурс — это опыт для студентов, возможность получить знания от ведущих специалистов IT-отрасли и показать партнерам и экспертам свои навыки



для возможного трудоустройства в будущем. За две недели подготовки все ребята хорошо потрудились, но я хотел бы отметить команду «Фиксики» — ее представители изначально регистрировались как отдельные участники, которым нужна была помощь с поиском команды. Но затем ребята собрались вместе и показали очень достойный результат, — рассказал сотрудник Управления цифрового развития ГУАП Павел Ильин.

Все участники конкурса получили памятные призы, а победители и призеры — денежное вознаграждение (общий призовой фонд составил 175 тысяч рублей) и сувенирную продукцию ГУАП и Сбера.

ЕЛИЗАВЕТА БОГОМОЛОВА

Амбассадор из ГУАП

Студент Института технологий предпринимательства и права ГУАП направления «Юриспруденция» Егор Уваров-Василевский победил в конкурсном отборе и стал амбассадором Администрации Санкт-Петербурга.

«Амбассадоры» — это инновационный карьерный проект городской администрации. Его главная цель — создать платформу для обме-

на знаниями и опытом между студентами, которые в будущем могут стать лидерами в области государственного управления.

В конкурсном отборе приняли участие студенты разных вузов города. В состав жюри в числе других вошли представители Комитета по государственной службе и кадрам администрации Калининского района.

— В будущем хочу связать свою профессиональную траекторию с госслужбой. Уча-

стие позволило мне раскрыть в себе уверенность и умение презентовать идеи. На защите присутствовали не только должностные лица, но и петербургские студенты, которые выделялись своей активной позицией и достижениями. Больше всего запомнилось общение с участниками — когда собираются самые деятельные ребята, они обмениваются опытом, выстраивают деловые связи и приглашают друг друга принять участие в проектах, —

отметил Егор Уваров-Василевский.

В течение этого года студенты — представители Администрации Санкт-Петербурга будут организовывать в своих вузах гостевые лекции, мастер-классы, открытые встречи с действующими сотрудниками органов власти, а также участвовать в крупных городских событиях и рассказывать о карьерных возможностях на госслужбе.

РЕГИНА МОЛЧАНОВА

Я всегда с собой беру видеокамеру

Проморолики университета, видеопоздравления ректора, репортажи и интервью — все это создает видеостудия ГУАП. Ее руководитель Анна Расторгуева работает в вузе видеографом и обучает студентов основам аудиовизуального искусства. Корреспондент Елизавета Богомолова узнала о том, что вдохновило Анну взять в руки камеру, и как студентам самостоятельно «воспитать» операторское видение.

- Аня, ты помнишь момент, когда появилось желание снимать?
- Это пришло через любовь к документальному кино, которая возникла в уже достаточно зрелом возрасте — мне было около двадцати пяти лет. Интерес к документалистике у меня появился не просто так, а благодаря увлечению кинематографом в целом. От нашего послевоенного «Летят журавли» Михаила Калатозова и «А зори здесь тихие» Станислава Ростоцкого до современного зарубежного производства — «Танцующая в темноте» Ларса фон Триера и «Фонтан» Даррена Аронофски; от Бергмана до Линча, от Михалкова до Балабанова и многих других. Это те режиссеры, которые внесли очень большой вклад в кинематограф.
- А когда ты решила связать со съемками свою профессиональную деятельность?



— Сначала училась в Невском институте языка и культуры по специальности «Коммуникационные технологии и связи с общественностью». В какой-то момент поняла, что нахожусь не на своем месте — живу чужую жизнь, не свою. Тогда стала задаваться вопросом — чем же я на самом деле хочу заниматься? Первое, о чем подумала, — мне нравится кино.

— Повлиял ли кто-то из режиссеров на твой выбор?

— Я узнала о Марине Разбежкиной — ярчайшем современном режиссере документального кино в нашей стране, у нее есть своя школа. Переехала в Москву и стала посещать открытые показы ребят, которые у нее учились. Затем вернулась в Петербург на интенсив курса по режиссуре документального кино в Высшую школу режиссеров и сценаристов — это стало одним из первых соприкосновений со съемками. Потом попала на курс к оператору Александру Бурову. Однако без практического погружения этот мир не раскрывается в полном объеме. Через какое-то время дальнейший опыт работы наконец приблизил меня к процессу съемки — я стала заниматься созданием видео в разных жанрах. Начали появляться разнотипные проекты.

— Какие возможности открыл ГУАП?

— В производстве видео у меня возникло желание начать сотрудничество на постоянной основе. Никогда не была связана с инженерией и космическими системами, но тематика для меня не так принципиальна — правила создания видео одни и те же в любой нише. Это не работа и уже не хобби, а дело, которое безумно интересно. Диапазон тем и жанров лично для меня безграничен. И, конечно, очень интересно работать с разными обстоятельствами и людьми, которые находятся перед камерой.

— Когда ты стала руководителем видеостудии?

— Наша первая встреча с ребятами произошла на открытии «Точки кипения» в 2020 году. Я была удивлена, что на этой площадке оказалось еще очень много разных камер. Потом узнала, что на базе вуза существует видеостудия, где студенты обучаются, снимают. Сначала ребята были для меня абсолютно автономной единицей со своими задачами и проектами. Но спустя время мне предложили стать руководителем студии.

— Как ты совмещаешь в процессе обучения теорию и практику?

— Изначально я обозначила, что не теоретик — у меня нет запроса быть учителем, но готова брать ребят к себе на практику. Можно бесконечно читать и анализировать, но пока ты не возьмешь в руки камеру и не окажешься на съемке — не поймешь процессы и тонкости создания материала. Это твердый навык. Однако потом я поняла, что практические знания и опыт для себя самой интересно оформить в методику. Потоки 2021 и 2022 годов стали в полном смысле экспериментальными. Тогда подготовка к занятию занимала



у меня чуть ли не всю неделю — я основательно подбирала материал, составляла презентацию. Это был очень классный опыт для меня. А сейчас с ребятами из потока 2023 года у меня уже четкая выстроенная система.

— Как студенты узнают о видеостудии?

— В сентябре каждого года мы проводим набор — на первой встрече рассказываем о работе студии, а ребята — о своем опыте. Дальше до конца первого семестра проходят занятия, студенты получают теоретическую базу с логически выстроенной последовательностью тем. Ребята изучают приемы композиции, ракурсы, знакомятся с камерой и обязательно идут на практику — с первого занятия начинают снимать. В начале второго семестра обычно поток уже сформирован, и мы продолжаем более целенаправленную работу. Я вижу, как за эти последние три года изменилась концепция видеостудии — сейчас структурированы задачи, объем нагрузки, контроль за техникой. Видеостудия — не творческая мастерская, а полноценный продакшн, который выполняет задачи развития медийности вуза. И надо отметить, что университет предоставляет прекрасные условия для того, чтобы ребята получали опыт и даже вторую профессию. Я сравниваю со своим студенческим временем — не помню, чтобы в 2000-е годы мой вуз или учебные учреждения, где учились мои друзья, предоставляли такие возможности. Даже сейчас не уверена, есть ли в киношколах и других университетах столько ресурсов. На профессиональных курсах я снимала на свой любительский хэндикам, а в ГУАП большой парк техники и комплектующих.

— Что вы снимаете?

— Работаем с разными жанрами — преимущественно репортажи и формат интервью. Есть задачи для многокамерной съемки: трансляции, интервью, концерты. Бывают интересные творческие проекты — к примеру, в про-

шлом году создавали проморолик для вуза. Радует, что руководство отмечает работу ребят и дает обратную связь. Занимаясь в видеостудии, студенты уже зарабатывают определенную репутацию.

— На твой взгляд, есть ли у студентов технических направлений какое-то особое творческое видение или, может быть, им проще разобраться со всем, у чего «есть кнопки»: камера, монтаж?

— Творческий человек — обязывающее определение. По моему мнению, такое представление стереотипно — может создаваться образ человека, который витает в облаках. Это ведь не про рисование или какую-то другую сферу искусства, а про определенное видение, подход, креативность и новаторство. Многие ребята после обучения начинают профессионально заниматься съемками.

— Что бы ты посоветовала студентам, которые хотят погрузиться в мир визуального искусства?

— Важно развивать насмотренность, знакомиться с разным кино, и это не про блокбастеры с попкорном — я рекомендую обращаться к классикам, начиная с эпохи немого кино. В вопросе актуальных визуальных решений нужно смотреть соответствующие жанры. На просторах Интернета есть много увлекательных бэкстейджей и документальных фильмов о производстве кино. Если говорить о литературе, мои, можно сказать, практические пособия, настольные книги — «Фотокомпозиция для киношколы» современного оператора Сергея Ландо. О вопросах сюжетных линий и о том, по каким законам строится кино, есть прекрасная книга Александра Митты «Кино между раем и адом». Еще полезно знакомиться с автобиографиями и работами как современников, так и режиссеров, чьи имена уже давно вошли в историю мирового кинематографа.

ВЫХОДНЫЕ ДАННЫЕ

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ: Ректор Ю. А. АНТОХИНА (председатель) • Президент А. А. ОВОДЕНКО • Проректор по административной работе и безопасности И. А. ПАВЛОВ •

Проректор по учебной деятельности В. А. МАТЬЯШ • Проректор по воспитательной работе и молодежной политике Л. И. НИКОЛАЕВА • Директор библиотеки А. П. СТЕПАНОВА

НОМЕР ПОДГОТОВИЛИ: Редактор ИРИНА НЕСТЕРОВА • Корреспонденты ЕЛИЗАВЕТА БОГОМОЛОВА, АРИНА ГАЛЯУВА • Макет и верстка ИЛЬЯ САМУЙЛЁНОК

Газета зарегистрирована региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации (Санкт-Петербург). Рег. № П 072 • УЧРЕДИТЕЛЬ — САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АЭРОКОСМИЧЕСКОГО ПРИБОРОСТРОЕНИЯ • Адрес редакции: 190000, Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 67, лит. А. Телефон: 314 37 08. Отпечатано в типографии «АЛПРИНТ», ул. Смоленская, д. 33, лит. Б. Телефон: 715 14 00 • При перепечатке ссылка на газету «В ПОЛЕТ» обязательна • Распространяется бесплатно • ПОДПИСАНО В ПЕЧАТЬ 18.03.2024