



№ 2 / 1348

ПОНЕДЕЛЬНИК / 12 МАРТА 2018 ГОДА



ГАЗЕТА САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА АЭРОКОСМИЧЕСКОГО ПРИБОРОСТРОЕНИЯ
ВЫХОДИТ С 14 МАЯ 1963 ГОДА

**«Объясняя студентам,
как важно адекватно
воспринимать деятельность,
связанную с интеллектуальной
собственностью»**

Анастасия Петрушевская [стр. 3](#)

Как готовиться к аккредитации [стр. 2](#)

Что такое код Петербурга [стр. 2](#)

Зачем ехать на Олимпиаду [стр. 3](#)

В чем идея конкурса

«Мисс и Мистер ГУАП» [стр. 4](#)

Кубок Гагарина привезли в ГУАП



В университете побывал главный трофей континентальной хоккейной лиги – Кубок Гагарина. Его можно было не только подержать в руках, но и сфотографироваться на память.

У нашего вуза сложились дружеские взаимоотношения с хоккейным клубом СКА. Идея привезти Кубок Гагарина возникла, как только команда стала его обладателем, однако плотный график хоккеистов позволил сделать это сейчас.

21 февраля, ровно в полдень, Кубок Гагарина торжественно внесли в здание университета на Большой Морской и установили в холле третьего этажа. Трофей доверили двум студентам четвертого курса УВЦ, за ними шествовали девушки из группы поддержки, сборная хоккеистов ГУАП и представители профсоюзной организации. После торжественной части все желающие могли сфотографироваться с кубком.

— Кубок Гагарина присутствует на играх команды-обладателя, поэтому у верных болельщиков уже была возможность сделать с ним фото. А наши студенты увидели кубок «вживую» в вузе. Весь день, пока трофей находился в университете, он был в центре внимания. Важно,



что на торжественную встречу кубка мы пригласили хоккейную команду ГУАП. Не все студенты знали, что у нас есть своя сборная. Появилось ли у гостей желание заняться хоккеем, неизвестно, но, однозначно, возникло чувство солидарности со знаменитой хоккейной коман-

дой, — рассказал председатель первичной профсоюзной организации студентов и аспирантов ГУАП Денис Вячеславович Федоров.

Уже несколько лет популярность хоккея в России, и, в частности, в Петербурге набирает обороты. СКА — известная команда, где есть звездные игроки, у которых множество поклонников во всем мире. Клуб — обладатель легендарного кубка, и возможность увидеть его — некая форма поддержки и солидарности с командой. Кубок вручался СКА после победы, и для истинных болельщиков весьма почетна возможность прикоснуться к нему. ГУАП — не первый вуз, куда привезли трофей, но это было бы невозможным при отсутствии соглашения между профкомом ГУАП и хоккейным клубом СКА.

— Такие акции повышают интерес к хоккею и подтверждают, что город заинтересован в развитии этого вида спорта. Нашей команде было приятно принять участие в церемонии встречи кубка. К нему выстроилась внушительная очередь из студентов. Значит, у нас много болельщиков и просто интересующихся хоккеем. Я тоже болею за СКА, по возможности посещаю матчи. Важно, что вместе с кубком студентам

СПРАВКА

Кубок назван в честь Юрия Гагарина — первого космонавта Земли. В первый год существования он был вручен 12 апреля, в День космонавтики, победителю финальной серии плей-офф — казанскому «Ак Барсу».

Кубок выполнен из серебра 925-й пробы, снаружи покрыт позолотой. На лицевой стороне выгравированы изображение Юрия Гагарина в скафандре и летящая комета, а с другой стороны изображен хоккеист. По кругу кубок украшен маленькими шайбами, на которых гравированы имена команд-победителей. На днище — эмблема КХЛ. Масса кубка составляет 19 килограммов. Высота — 84,5 см. Объем — около 12 литров. Автор — Владимир Майзель, член Союза художников, руководитель ювелирной студии «Майзель».

представили и сборную ГУАП. Возможно, некоторые из них только сейчас узнали, что в университете есть команда, за которую можно и нужно болеть, — поделился капитан хоккейной команды ГУАП Равшан Шержанов.

АНАСТАСИЯ САМУЙЛОВА

ХРОНИКА

ПОВЕСТКА НАБЛЮДАТЕЛЬНОГО СОВЕТА

13 февраля прошло первое в этом году заседание Наблюдательного совета ГУАП. Его провел губернатор Санкт-Петербурга Георгий Сергеевич Полтавченко.

Перед началом заседания руководство университета поздравило председателя Наблюдательного совета с высокой правительственной наградой: в начале февраля губернатора наградили орденом «За заслуги перед Отечеством» II степени за большой вклад в социально-экономическое развитие Санкт-Петербурга и многолетнюю добросовестную работу.

Основным пунктом повестки заседания стал отчет о результатах деятельности университета за 2017 год, который представила ректор ГУАП Юлия Анатольевна Антохина.

ЗАМЕНА БАНКОВСКИХ КАРТ

С 1 февраля в университете введено новое Положение о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки обучающихся ГУАП. В соответствии с новым положением выплаты стипендии производятся с 25-го по 30-е число текущего месяца. Кроме того, согласно информации, полученной из Управления Федерального казначейства по г. Санкт-Петербургу, УФК закрыло расчетные счета в Северо-Западном банке ПАО «Сбербанк», и согласно соответствующего государственного контракта финансовые услуги по открытию и ведению расчетных счетов УФК, предназначенных для выдачи и внесения наличных денег и осуществления расчетов по отдельным операциям организациями, лицевые счета которых открыты в органах Федерального казначейства, оказываются Банком

«Санкт-Петербург» с 01.01.2018.

В связи с вышеизложенным и необходимостью исполнения требования ФЗ №161 от 27.07.2011 «О национальной платежной системе», стипендия и иные выплаты студентам будут перечисляться на банковские карты «Мир» банка «Санкт-Петербург». Подробнее о национальной платежной карте «Мир» можно узнать на сайте www.mironline.ru.

НОВЫЕ СПЕЦИАЛЬНОСТИ

В соответствии с приказом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 26.02.2018 №247 «О переоформлении лицензии федеральному государственному автономному образовательному учреждению высшего образования "Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического при-

боростроения" в ГУАП открылись три новые специальности среднего профессионального образования из списка 50 наиболее востребованных на рынке труда, новых и перспективных профессий (топ-50): "Сетевое и системное администрирование", "Информационные системы и программирование", "Управление качеством продукции, процессов и услуг (по отраслям)".

ПРОВОДИЛИ ЗИМУ

В конце февраля в общежитиях университета проводили зиму — студенты отмечали старинный праздник Масленицы. Студенческие советы общежитий ГУАП приготовили для студентов развлекательную программу и вкусные угощения. Студенты участвовали в конкурсах и с удовольствием ели блины.

Готовимся к аккредитации

На заседании Ученого совета 22 февраля о развитии института радиотехники, электроники и связи доложил его директор Александр Роальдович Бестугин, о работе гуманитарного факультета — декан Константин Викторович Лосев. Обсуждались достижения в учебной деятельности, участие в университетских и международных конференциях, а также приоритетные задачи на ближайший период.

Как отметил А.Р. Бестугин, самое главное для института сейчас — подготовка к аккредитации вуза, ей уделялось большое внимание в течение всего отчетного периода. Но в то же время сотрудники института не забывали о традиционных ежегодных мероприятиях. В июне прошлого года прошла юбилейная XX молодежная конференция по волновой электронике. На ней присутствовали члены Академии наук России и зарубежные гости, выступили порядка ста докладчиков. Конференция проходила в университете, но имела статус международной, поскольку на ней всегда выступают зарубежные гости. Директор института отметил, что сборник статей по итогам юбилейной конференции подадут на индексацию в базе Scopus.

Представители института участвовали в различных конкурсах: было подано более 50 заявок на конкурсы Министерства образования РФ, Российского фонда фундаментальных исследований, Комитета по науке и высшей школе Петербурга. Многие участники порадовали победами.

— Из достижений мне хотелось бы выделить то, что заведующий кафедрой № 21 Александр Федотович Крячко стал лауреатом премии Правительства Санкт-Петербурга в области образовательной деятельности, а молодой преподаватель Михаил Александрович Ваганов получил

грант Президента РФ. Кроме того, наша команда по биотехническим системам заняла первое место на региональной олимпиаде. Мы уже много лет в ней участвовали, всегда занимали призовые места, но никогда не были удостоены золотой медали. В прошлом году наша команда стала чемпионом, и теперь мы занимаем лидирующие позиции в биотехнических системах в городе. Наши студенты также принимали участие в чемпионате WorldSkills, команда института по организации эффективного производства заняла первое место во всероссийском чемпионате в Екатеринбурге, — рассказал А.Р. Бестугин.

Из первоочередных задач директор выделил прохождение аккредитации, а также развитие диссертационного совета при институте. В 2017-м в нем не было защит, но в этом году состав совета частично обновили — ввели сотрудников, у которых есть научные публикации. На этот год уже намечены защиты кандидатских и докторских диссертаций, что выведет совет на передовые позиции. Не будет ослаблена инициатива в научной деятельности — уже запланировано более 50 заявок на конкурсы.

Одним из основных итогов деятельности гуманитарного факультета его декан К.В. Лосев назвал активную работу факультета как выпускающего, а также открытие нового направления бакалавриата «Гостиничное дело» и проведение выездных занятий на базе гостиниц. Кроме того, успешной была деятельность Научно-образовательного центра проблем философии, религии, культуры, где реализованы семь проектов и издавался журнал «EINA: проблемы философии и теологии».

На базе гуманитарного факультета проводились международные конференции: «Философия и культура информационного общества» и «Язык, музыка и компьютерные технологии». В течение отчетного периода активно развивалось международное сотрудничество. Например,

студенты группы 6529К (направление подготовки — «Культурология») стажировались в университете Генуа в Италии.

Декан отметил успешный набор в 2017 году студентов бюджетной и контрактной основ с высшим баллом ЕГЭ (82,6 процента), в том числе иностранных граждан.

На протяжении года преподаватели гуманитарного факультета участвовали в различных мероприятиях: конференции «Мультикультурный перевод: наука и искусство» в Риге; заседании конгресса «Национальная философия в глобальном мире»; первом общероссийском съезде преподавателей истории в вузах России. Студентка группы 6733К Аллегра Кулыгина приняла участие в интеллектуальной игре «Сила слова» ЕГЭ по русскому языку. Студенты группы 6621К (направление подготовки — «Реклама и связи с общественностью») побывали на XIX международном студенческом фестивале рекламы «Созвездие Юлы» и представили конкурсные работы в номинациях «Фирменный стиль» и «Наружная реклама».

Среди задач К.В. Лосев выделил подготовку документации для прохождения аккредитации вуза, работу кафедр факультета по реализации эффективного контракта, развитию научных исследований, а также по получению внешних заказов из различных источников финансирования. В планах — совместная научно-исследовательская работа преподавателей и студентов по двум направлениям: лингвистическому и информационному вместе с компанией SDL Trados, развитие международного сотрудничества по направлениям «Культурология», «Туризм», «Лингвистика», «Гостиничное дело», участие гуманитарного факультета ГУАП в программе «Приграничное сотрудничество Россия — Финляндия СВС 2014-2020» по проектам «Культурный туризм».

СВЕТЛАНА ПРАВДИНА

Культурный код Петербурга

Что такое код Петербурга? Как город влияет на своих жителей? Какое место в этом процессе занимает культурное наследие? Ответы на эти и другие вопросы студенты ГУАП получили на лекции заместителя председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП) Алексея Владимировича Михайлова. Соорганизатором выступила университетская кафедра ЮНЕСКО.

Петербург — особый город с уникальным историческим центром и богатейшим культурным наследием. Защитой многочисленных памятников культуры и истории занимаются представители КГИОП совместно с ЮНЕСКО. На встрече со студентами ГУАП заместитель председателя комитета Алексей Владимирович Михайлов рассказал — что такое объекты культурного наследия и какими они бывают; какими принципами комитет руководствуется при сохранении культурного наследия города, и привел примеры практической работы по сохранению памятников.

— Все вы сейчас живете в нашем городе: кто-то родился здесь или приехал учиться, а культурное наследие — отправная точка, с которой связано самосознание петербуржца, некая идентификация. И это имеет отношение не только к коренным жителям Петербурга, но и к тем, кто приехал и остался здесь жить, — сказал лектор.

А чтобы правильно сохранять культурное наследие, нужно понимать — что оно из себя



представляет. В России культурное наследие делится на три категории: памятники, ансамбли и достопримечательные места. Памятники — это не только отдельные скульптурные композиции, но и здания, сады, скверы. Ансамблями славится Петербург, это одна из главных градостроительных основ, ансамбли включают знаменитые площади и архитектурные комплексы. Достопримечательные места связаны с определенными историческими событиями.

В Петербурге порядка девяти тысяч объектов культурного наследия, по этому показателю наш город находится на первом месте в стране. В Северной столице сосредоточено более 10 процентов всего количества объектов культурного наследия РФ.

Выдающаяся универсальная ценность — та культурная значимость, которая важна для всего человечества. При ее наличии памятник включают в список объектов Всемирного культурного наследия, сегодня в мире их более тысячи. Попадание в список — элемент престижа, так как ЮНЕСКО имеет большой авторитет и является брендом. Благодаря этому место обретает туристическую привлекательность. В евро-

пейских странах люди целенаправленно ездят по объектам Всемирного культурного наследия, а туризм — неисчерпаемый ресурс.

Объекты включаются в список по десяти критериям, и каждый стремится набрать как можно больше критериев. Петербург стал первым городом в СССР, включенным в список ЮНЕСКО.

— Код Петербурга — понятие, которое мы пытались вывести в процессе нашей работы. Когда мы прорабатывали критерии и общались с выдающимися личностями города, мы поняли, что половина деятелей, позиционирующих себя как петербуржцы, на самом деле приезжие. Но на них так повлиял город, что под этим влиянием они творили и создавали шедевры. Мы сделали вывод, что город формирует сознание людей, несет некий культурный код, который меняет восприятие действительности, — считает Алексей Михайлов.

По мнению эксперта, проходя по исторической части города, человек должен ощущать себя в том времени, когда были построены старинные здания. Но нужно учитывать и то, что в городах появляются современные объекты. Баланс между развитием и сохранением — всегда предмет дискуссии. Но система сохранения культурного наследия позволяет защитить город от диссонансирующих реконструкций и строительства зданий, не соответствующих гармоничному сочетанию с уже существующими постройками.

Завершил встречу красивый ролик о культурных и исторических объектах Северной столицы, затем студенты задавали вопросы.

ИГОРЬ ВОРОБЬЕВ

ИЗ РЕШЕНИЙ УЧЕНОГО СОВЕТА

ОТ 22 ФЕВРАЛЯ 2018 ГОДА

«О РАЗВИТИИ ИНСТИТУТА РАДИОТЕХНИКИ, ЭЛЕКТРОНИКИ И СВЯЗИ (ИНСТ. №2)»

- В качестве основных результатов работы Института № 2 отметить: хорошую подготовку к приему в институт в 2017 году, в том числе к целевому приему; значительный объем научных исследований в институте; выполнение двух НИР с грифом «С»; успешную работу Особого конструкторского бюро радиоэлектронных систем, его активное участие в развитии проектно-технологической магистратуры института; большое число поданных заявок в РФФИ, РНФ, Минобрнауки и другие научные фонды; успешную работу двух диссертационных советов института; защиту 5 диссертаций на соискание ученой степени кандидата технических наук сотрудниками и аспирантами института; успешное поведение в 2017 году международных конференций; победу студентов кафедры №24 в олимпиаде по биотехническим системам, проводимой Комитетом по науке и высшей школе Правительства Санкт-Петербурга; заключение большого числа целевых договоров по всем направлениям подготовки в институте.
- В качестве замечаний по работе Института №2 отметить: малый объем НИР на кафедрах №21 и №22; недостаточное число студентов, поступивших в 2017 году на очную форму обучения на платной основе, и малое число студентов-иностранцев; низкую абсолютную успеваемость студентов; высокий средний возраст штатных научно-педагогических работников института; невыполнение плана изданий учебно-методической литературы кафедрами института; низкий процент выполнения эффективного контракта преподавателями института.
- Директору института, заведующим кафедрами, руководителям научно-исследовательских подразделений Института №2: обеспечить постоянный контроль за реализацией плана-графика подготовки Института №2 к государственной аккредитации образовательной деятельности ГУАП в 2018 году.
- В срок до 22.03.2018 устранить недостатки в ведении документации деканата и кафедр Института №2, отмеченные по результатам внутреннего аудита в феврале 2018 года.
- Усилить контроль за состоянием исполнительской дисциплины. Повышать эффективность деятельности профессорско-преподавательского состава на основе системы эффективного контракта.
- Развивать системотехнологическую направленность подготовки студентов по направлениям «Конструирование и технология электронных средств» и «Приборостроение».
- Продолжить работу по увеличению контрольных цифр приема в магистратуру института.
- Обеспечить в 2018 году подачу работниками института не менее 50 заявок на гранты и конкурсы в РФФИ, РНФ, Минпромторга, Минобрнауки и другие фонды.

«О РАБОТЕ ГУМАНИТАРНОГО ФАКУЛЬТЕТА (№6)»

- В числе основных итогов работы факультета за отчетный год отметить: активную работу факультета как выпускающего, открытие нового направления бакалавриата «Гостиничное дело»; пополнение и актуализацию учебно-методического и информационного обеспечения образовательных программ и учебных дисциплин факультета; успешную деятельность Научно-образовательного центра проблем философии, религии, культуры, реализацию в центре семи проектов, издание журнала «EINA: проблемы философии и теологии»; проведение международных конференций на базе факультета; развитие международного сотрудничества; успешный набор в 2017 году на факультет студентов на бюджетной и на контрактной основе с высоким баллом ЕГЭ (82,6 процента), в том числе иностранных граждан и студентов других вузов (бакалавриат и магистратура); хорошую организацию научно-исследовательской деятельности студентов, активное участие факультета в выставках, конкурсах, получение ряда наград в этой области.
- В числе недостатков в работе факультета отметить: наличие малочисленных групп в бакалавриате по направлению «Политология»; недостаточную публикационную активность преподавателей кафедр №63 и №64; отставание кафедр факультета от графика подготовки документации к государственной аккредитации ГУАП в 2018 году; наличие нарушений в ведении учебной и организационно-методической документации в деканате и на кафедрах факультета, отмеченных комиссией отдела управления качеством образования по результатам внутреннего аудита в феврале 2018 года.
- Декану факультета №6 К.В. Лосеву, заведующим кафедрами факультета: обеспечить подготовку ведущих преподавателей для представления образовательных программ и учебных дисциплин кафедр факультета №6 в период проведения аккредитационной экспертизы ГУАП в апреле 2018 года.
- В срок до 20.03.2018 устранить недостатки в ведении документации деканата и кафедр факультета №6, отмеченные по результатам внутреннего аудита в декабре 2017 года.

«Стадионы взрывали криками "Россия, вперед!"»

На зимних Олимпийских играх в Пхенчхане российские спортсмены, несмотря на сложности и препятствия, завоевали немало медалей. Фигурное катание, лыжные гонки, хоккей, – все эти соревнования миллионы наших зрителей смотрели по телевизору и болели за своих соотечественников. А руководитель видеостудии ГУАП Алексей Леонидов побывал на Олимпиаде и увидел всё своими глазами. О впечатлениях он рассказал корреспонденту Анастасии Самуйловой.



– Какие соревнования удалось посетить? Что особенно впечатлило?

– Побывал на фигурном катании, посмотрел женский и мужской хоккей, состязания сноубордистов. А впечатлил больше всего, конечно, финал соревнований по хоккею, где встретились Россия и Германия, и победили наши спортсмены.

– За кого болели?

– Я не могу выделить спортсменов или вид спорта, за который конкретно болел. Скорее, я болел за всех наших атлетов-олимпийцев, болел за Россию.

– Как российские болельщики поддерживали нашу сборную?

– Очень активно! Наверное, многие просто сорвали себе голоса, когда взрывали стадионы криками «Россия, вперед!». Особенно это было ощутимо на финальной игре «красной машины».

– Насколько удивили открытие и закрытие Олимпиады?

– Я не назвал бы грандиозным открытие и закрытие, меня это мало впечатлило. Хотя было здорово, ярко, масштабно – особенно фигуры в небе, исполненные тридцатью тысячами дронов. Это была моя первая Олимпиада, поэтому сравнить уровень проведения с другими странами не могу.

– Что кроме Олимпиады удалось увидеть в Южной Корее?

– Кроме игр побывал в Сеуле и Каннине. Сеул – очень большой город с высотными домами на главных улицах и маленькими домиками и переулками в отдаленных районах. Всюду пестрят вывески с иероглифами. Корейцы очень гостеприимны, особенно к русским, и тоже, по их признанию, болели за наших спортсменов.

– Видели знаменитых спортсменов вблизи? Может быть, взяли автограф?

– Мне удалось пообщаться и сделать селфи с фигуристами Татьяной Волосожар и Максимом Траньковым, с футбольным тренером Леонидом Слуцким и с нашими хоккеистами.



«Любой ученый — это инноватор»

Наука стремительно развивается, ученые проводят исследования и создают перспективные разработки. Но немаловажно своевременно и грамотно запатентовать свое изобретение и таким образом дать ему дорогу в жизнь. Магистрантка Института инноватики и базовой магистерской подготовки, инженер Центра координации научных исследований ГУАП Анастасия Петрушевская рассказала корреспонденту Анастасии Самуйловой о том, чем занимается патентовед, какие знания ему необходимы и каков образ современного ученого.

– Будучи магистрантом второго курса, вы уже имеете немало научных статей на различные темы. А с чего начинали научную деятельность?

– Первую статью подготовила на первом курсе бакалавриата. Наш декан Елена Георгиевна Семенова всячески привлекала студентов к научной деятельности и участию в конференциях. Она и побудила меня заняться исследовательской работой. Та первая статья была посвящена инновациям в машиностроении, высокохромистым роторам. А на втором курсе бакалавриата начались дисциплины, связанные с правовыми основами защиты интеллектуальной собственности. Эта тематика заинтересовала меня, начала изучать ее дополнительно и посвятила ей несколько научных статей.

– Параллельно с обучением в ГУАП вы получили смежную специальность в ИТМО, а сейчас обучаетесь на экономическом факультете СПбГУ. Почему так?

– Особенность работы в сфере интеллектуальной собственности заключается в том, что специалист должен обладать знаниями по инженерным и управленческим дисциплинам, которые преподаются в ГУАП, а также понимать юридические аспекты этой сферы. В процессе изучения основной и дополнительной литературы по этой теме у меня появилось желание выступать на конференциях и раскрывать актуальные вопросы в статьях. Но затруднительно готовить материалы к публикации без рассмотрения практических моментов в области защиты прав интеллектуальной собственности, которые освещались преподавателями-практиками в ИТМО. Кроме того, для поддержания высокого уровня знаний второй год подряд ГУАП направляет меня на обучение в патентную школу «Сколково». А поступление в СПбГУ обусловлено необходимостью построения доказательной базы научных разработок перед потенциальными инвесторами с использованием экономической терминологии и показателей инвестиционной привлекательности. Это необходимо как в рабочих процессах (техничко-экономические обоснования, расчет нормы доходности, индексов рентабельности, сроков окупаемости инвестиционных проектов), так и в преподавательской деятельности.

– Чем занимается патентовед? Каков алгоритм патентования изобретения?

– Это непростой процесс, но при сотрудничестве молодых и более опытных ученых он успешно решается. Когда изобретатель обращается в патентную службу, мы определяем объект патентования, поскольку между изобретением и полезной моделью очень тонкая грань. Изобретение может быть двух видов: устройство или способ. Каждое изобретение обладает тремя условиями патентоспособности: новизна, изобретательский уровень и промышленная применимость. А полезная модель отвечает толь-



ко двум критериям: новизне и промышленной применимости.

В результате патентного поиска выявляются наиболее близкие к разработке аналоги. Определяются несколько аналогов и прототип. После этого готовится заявка, в которой есть описание изобретения, его формула и реферат. Полный комплект документации записывается на диск и отправляется в Федеральный институт промышленной собственности. Затем начинается переписка с экспертом. Патент могут выдать сразу, или же необходимо будет произвести коррекцию материалов заявки. Патентование полезной модели занимает от полугода до полутора лет, а изобретение – от года до двух.

– Каково приоритетное направление вашей деятельности сегодня?

– С третьего курса я работаю в Центре координации научных исследований (ЦКНИ) ГУАП. По специальности я сталкиваюсь с вопросами управления интеллектуальной собственностью. Центр занимается сопровождением НИОКР (участие в подготовке отчетов о научной деятельности ГУАП и выполнения НИОКР, оказание практической помощи научным подразделениям университета в организации научно-исследовательской деятельности, внедрении и коммерциализации полученных научно-технических результатов). А тематика моих научных исследований – технологические процессы и применение концепции индустрии 4.0.

– Насколько для вас важно участие в международных конференциях?

– На третьем и четвертом курсах я активно участвовала в научных конференциях, проходила практику в Роспатенте и в Федеральном институте промышленной собственности – основных органах интеллектуальной собственности. Я принимала участие в международной конференции Башкортостана «Интеллектуальная собственность глазами молодых», где заняла призовое место. После этого мне предложили поехать на стажировку в Италию по междуна-

родным аспектам интеллектуальной собственности. Воспользовавшись этой возможностью, я прошла двухмесячную практику в компании «Jacobacci» в Турине.

– Как у вас возник интерес к преподаванию?

– Преподавать мне предложили на кафедре. Занимаясь преподавательской деятельностью, я объясняю молодым ребятам, как важно адекватно воспринимать деятельность, связанную с интеллектуальной собственностью; стараюсь осветить вопросы патентования изобретений, привести практические примеры и научить студентов самостоятельно защищать свои разработки. На практических занятиях по дисциплине «Патентование и защита интеллектуальной собственности» пытаюсь показать, насколько интересно учиться, заниматься наукой, стараюсь объяснять сложные вещи простым языком. Мы с ребятами проводим патентные исследования, выбираем интересную для каждого область. Благодаря этому студенты понимают, за что могут зацепиться, какую тему раскрыть. Преподаваемая дисциплина помогает найти дело, которым хочется заниматься, раскрыть тему и увидеть, что по ней сейчас есть в мире.

– Каким вы видите образ современного ученого?

– Любой ученый – это инноватор, увлеченный своей разработкой, ему важно ее усовершенствовать и реализовать. Идея захватывает его с головой, он много читает, изучает, какие аналоги есть в мире, посещает конференции, обменивается опытом с коллегами. Несомненно, при выступлении на научных семинарах и конференциях имеет значение подача материала, это касается репрезентативных способностей человека и, в меньшей степени, того как он выглядит. Каждый, будь то ученый или член жюри, самостоятельно решает – на что сделать акцент: на внешний вид или на образ современного ученого в науке.

«Конкурс для тех, кто не боится что-то поменять в жизни»

В 2018 году конкурсу «Мисс и Мистер ГУАП» исполняется 5 лет. За это время около двух тысяч студентов подали заявки, а в финал вышли более 50 участников, для которых устраивались многочисленные фотосессии, мастер-классы и тренинги. О том, чем жил конкурс все эти годы и как развивался, корреспонденту Анастасии Самуйловой рассказала организатор проекта Анна Куликова.

— Как прошел первый конкурс «Мисс и Мистер ГУАП» и что в этом проекте изменилось за пять лет?

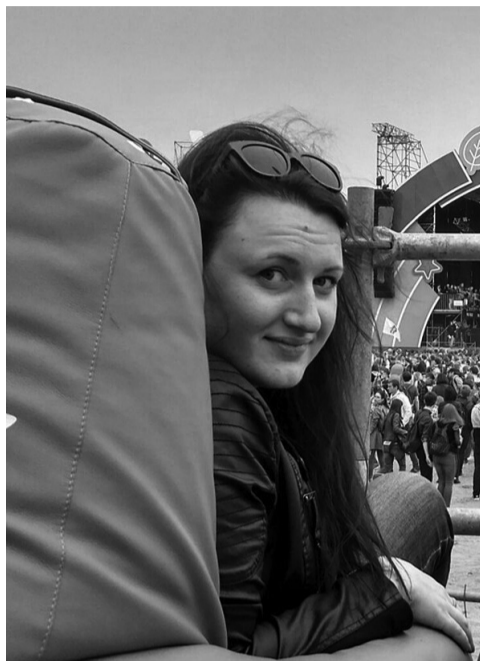
— В 2012-м конкурс организовала наша студентка Татьяна Пак. Тогда его проводили только для девушек. А когда Татьяна окончила университет, проект приостановился. В 2015-м мы с моей помощницей Аленой Павловой решили возродить его. Я вдохновилась похожим мероприятием в другом университете, Алена до этого уже проводила подобный конкурс в летнем лагере. Мы предложили идею начальнику отдела Ларисе Игоревне Николаевой, и она одобрила нашу инициативу. Первый год получился сложным, потому что необходимо было все придумать с нуля. Даже сами участники не очень представляли, зачем собираются участвовать, поэтому заявок было гораздо меньше, чем сейчас. Мы собрали инициативную группу, в которую, помимо нас с Аленой, вошел председатель профбюро юридического факультета Николай Продан.

В 2016-м мы втроем вновь организовали конкурс, теперь вместе с финалистом предыдущего года Михаилом Геваргяном. А победители того года Даниил Гусев и Ирина Чижова участвовали в городских и всероссийских конкурсах «Краса студенчества России» и «Мистер студенчество России», где Даниил Гусев получил почетный титул вице-мистера студенчества России.

В прошлом году у меня появилась вторая помощница — Анастасия Крутько, и мы снова взяли в организационную группу финалистов предыдущего года и помощников из разных институтов. С каждым разом мы пытаемся усовершенствовать проект, придумать новые этапы, чтобы участникам было интересно.

— В чем идея? Это не конкурс красоты?

— Это конкурс для студентов, которые готовы к сложностям, не боятся выйти из зоны комфорта, поменять что-то в своей жизни, чему-то научиться. У нас проводится много мастер-классов, развивающих разные навыки и позволяющих повысить свой личностный уровень. Многие, кто видит участников на кастингах, а потом после финала, говорят, что они развиваются, преодолевают себя, открывают новые возможности. Заслуга конкурса в том, что он учит студентов ничего не бояться, планировать свое время. Некоторые в начале проекта ленятся, но потом втягиваются в ритм и ежедневно проходят какие-то этапы, участвуют в тренингах или репетициях. Ребята учатся справляться с жизненными ситуаци-



ями. Мне очень хочется, чтобы все участники могли себя правильно реализовать, чтобы они взаимодействовали с нашей организационной группой, с вузом. Конкурс дает возможность представлять студентов своего университета на городских, региональных и всероссийских мероприятиях. Очень волнительно, когда наши финалисты и победители участвуют во всероссийских конкурсах и на них смотрят люди из других городов. Наши студенты достойно выступают, это вселяет уверенность в то, что мы делаем проект не зря. К сожалению, многие преподаватели не приветствуют участие ребят в «Мисс и мистере» из-за того, что считают проект только конкурсом красоты, отнимающим время от учебы. Но участников каждый год очень много, а проблемы с учебной нагрузкой у единиц. В проект приходят люди, которые хотят в чем-то стать лидерами, преодолеть себя, найти друзей. И все это действительно важно.

— Из каких этапов в этом году состоит конкурс?

— Мы проводим спортивный этап - сдачу норм ГТО; кулинарный, в котором участники готовят блюда из определенных продуктов. И здесь я хочу сказать большое спасибо заведующему общежитием на улице Передовиков Денису Федорову за то, что он принимает там кулинарный этап. Нам очень помогает кафедра физкультуры, где мы занимаем вечер танцами и проводим спортивный этап. Есть также традиционный интеллектуальный конкурс. И после этих трех этапов мы считаем баллы и отбираем для финала 7 лучших девушек и 7 молодых людей. А потом для финалистов будут проходить мастер-классы, фотосессии и репетиции. Фотосессии — одно из самых главных мероприятий. Это то, что запоминается и после чего остается портфолио качественных снимков.

В юбилейном финале будут абсолютно другие конкурсы, так как мы решили сделать дополнительные места вице-мисс и вице-мистера вместо приза зрительских симпатий. Будет две короны, два кубка. Еще одно новшество — в этом году

проект продлится всего месяц, поэтому работать придется очень усердно. Мы хотим также организовать игру между финалистами 2018 года и участниками прошлых лет.

— Сколько заявок было подано в этом году?

— Около ста, из них мы отобрали 12 девушек и 12 молодых людей, а в финал пройдет всего 14 человек. Юбилейный кастинг был немного сложнее — мы попросили участников не просто рассказать о себе, а подготовиться и сделать презентацию. Формат с презентациями понравился жюри, однако не все заявки соответствовали представленным требованиям. Надеюсь, что в этом году победители тоже будут развиваться после окончания конкурса и примут участие в городских и всероссийских подобных мероприятиях.

— Ты следишь за похожими проектами в других вузах?

— Да, конечно. Мало кто снимает отчетные видеоролики. В большинстве университетов конкурс для молодых людей и девушек разделен и проходит в разное время. Но я считаю, что гораздо интереснее проводить его вместе, чтобы девушки и ребята общались. Это дает стимул: девчонки стараются, мальчишки начинают подтягиваться, глядя на них. Всем нравятся парные танцы, взаимодействие в парах. Если девушка расстроилась, парень поддержит ее, а потом она придет ему на помощь, когда нужно будет завязать галстук или поправить бабочку. Важны дружеские отношения.

— В чем главная «фишка» конкурса?

— У нас более душевный конкурс, чем в других вузах. И еще мы начали объявлять победителей оригинальным способом — с помощью видео. Еще непонятно, кто выиграл, но зрители уже видят человека на экране. Обычно зал партнеров из самых разных сфер: спорт, красота, еда, образование. Партнеры с радостью сотрудничают и в качестве членов жюри. Многие признаются, что не видели такого теплого приема ни в одном вузе.

— Что тебе дал этот проект?

— Я получила бесценный опыт взаимодействия с людьми. Все чаще осознаю, что могу понять человека за достаточно короткое время. Знаю, как он поведет себя в той или иной ситуации. Получаю много эмоций от этого проекта, мне нравится видеть чувства участников: благодарность, объятия, слезы радости. Тогда понимаю, что работаю не зря. Я стараюсь научить чему-то свою инициативную группу, ожидаю, что все тоже будут стараться и выкладываться по полной.

Хочу поблагодарить всю организационную группу конкурса и Ларису Игоревну за то, что дают возможность реализовать идеи. Спасибо профкому, который поддерживает. Это огромная работа, в которой участвуют фото- и видеостудии, пресс-центр. Это дает мне силы и желание двигаться дальше.

ОБРАТНЫЙ ОТСЧЕТ

К юбилею газеты «В Полёт» мы продолжаем экскурс в прошлое. Сегодня публикуем мартовскую заметку 35-летней давности. Сколько лет прошло, сколько всего изменилось, а праздник 8 марта никто не отменил. К счастью.

22 МАРТА 1983 ГОДА

Именины сердца

Все, несомненно, знают, что в нашем институте, как, кстати, и во многих других, давно существует студенческий клуб. Некоторые знают и где он находится. А некоторые даже знают, чем он занимается, в каких многодневных муках рождаются минутные развлекательные программы для сотен студентов Ленинградского института авиационного приборостроения.

Всего в нескольких шагах от читального зала в небольшой, но уютной комнате реально происходят чудеса: слово приобретает живую окраску, а фантазия имеет такую плотность и интенсивность, что, наверное, мешает научно-исследовательской работе на кафедрах.

В студклубе много женщин. Елена Алексеевна Шаршакова, Наташа Герасимова, Света Березкина, Катя Воробьева, Татьяна Лихачева, Татьяна Лукичева — прекрасные представительницы всех факультетов в этой маленькой комнате — не становятся деловыми и неприимчивыми особами. Они остаются такими же женственными и прекрасными, как всегда и везде.

Под их влиянием происходит эмансипация мужской части студклуба. Мужчины, сами того не замечая, становятся по-женски нежными, по-женски умными и по-женски сильными. И даже если заходит разговор о домоводстве, то оказывается, что сейчас никакой практической разницы между мужчиной и женщиной нет и быть не может. Но если появляется необходимость защиты самой несбыточной мечты, то без вмешательства женщины здесь не обойтись. Одухотворение, осмысление и превращение этой мечты в реальность было бы решительно невозможно без их участия.

Кто, как не женщина, поддержит в трудную минуту, поможет острее почувствовать радость, да просто скажет как бы случайно, что ты — хороший парень, что ты тоже кое-что значишь, и не только для себя самого?! Кто, как не женщина, может даже в повседневной суете заметить новое и неповторимое и так просто и красиво рассказать об этом?!

Лишь раз в году женщина сознательно уступает инициативу мужчине — в международный женский день 8 Марта, когда каждый мужчина имеет возможность сам сделать то, что в течение всего года так ненавязчиво и красиво делает женщина...

В. ГАГЕН, СТУДЕНТ 188 ГРУППЫ

ВЫХОДНЫЕ ДАННЫЕ

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ: Ректор Ю. А. АНТОХИНА (председатель) • Президент А. А. ОВОДЕНКО • Проректор по административной работе и режиму И. А. ПАВЛОВ •

Проректор по учебно-воспитательной работе В. М. БОЕР • Директор библиотеки А. П. СТЕПАНОВА • Начальник Управления по работе с молодежью и стратегическим коммуникациям Л. И. НИКОЛАЕВА (ответственный секретарь) •

НОМЕР ПОДГОТОВИЛИ: Редактор ИРИНА НЕСТЕРОВА • Заместитель редактора АНАСТАСИЯ САМУЙЛОВА • Макет и верстка ИЛЬЯ КОРОБОВ

ГАЗЕТА ЗАРЕГИСТРИРОВАНА РЕГИОНАЛЬНОЙ ИНСПЕКЦИЕЙ ПО ЗАЩИТЕ СВОБОДЫ ПЕЧАТИ И МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ (САНКТ-ПЕТЕРБУРГ). РЕГ. № П 072 ... УЧРЕДИТЕЛЬ — САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АЭРОКОСМИЧЕСКОГО ПРИБОРОСТРОЕНИЯ ... АДРЕС РЕДАКЦИИ: 190000, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, УЛ. БОЛЬШАЯ МОРСКАЯ, 67. ТЕЛЕФОН: 314 37 08

ОТПЕЧАТАНО В ТИПОГРАФИИ «АЛПРИНТ», УЛ. СМОЛЕНСКАЯ, 33 ЛИТ. Б. Тел.: 715 14 00 ПРИ ПЕРЕПЕЧАТКЕ ССЫЛКА НА ГАЗЕТУ «В ПОЛЕТ» ОБЯЗАТЕЛЬНА ... РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО ...

ПОДПИСАНО В ПЕЧАТЬ 09.03.2018