

СПУТНИК СТУДЕНТА



АВГУСТ 2022

ВЫПУСК №5



ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ
В ГУАП!

4

ГУАП НА VK FEST

Самые интересные разработки

5

ИСТОРИЯ УСПЕХА

Интервью с выпускницей

7

АЛЫЕ ПАРУСА

Что было за кулисами

10-11

ТВОРЧЕСКИЕ СТУДИИ ГУАП

Выбери свою

Юлия Анатольевна Антохина

РЕКТОР САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА
АЭРОКОСМИЧЕСКОГО ПРИБОРОСТРОЕНИЯ



Дорогой первокурсник!

Сегодня тыходишь в дружную семью ГУАП – вуза с большой и славной историей, которую создавали десятки поколений студентов и продолжают создавать сотни тысяч выпускников!

В прошлом году ГУАП отметил 80-летний юбилей, но, несмотря на солидный возраст, наш университет сохранил свое молодое, яркое и задорное лицо. Мы растем и развиваемся – когда-то наш вуз начинался всего с двух факультетов, на которых училось чуть более тысячи человек. Сейчас в университете 11 институтов и факультетов, где обучается пятнадцать тысяч студентов! А ведь это лишь один показатель, характеризующий постоянный и непрерывающийся процесс движения вперед и вверх, который происходит на протяжении всех лет нашей истории.

Вместе с тем мы стараемся бережно охранять традиции легендарного вуза и, прежде всего в части сохранения высокого уровня образования, которое даем нашим студентам. Качество диплома ГУАП обеспечивает выпускникам интересную высокооплачиваемую работу и уверенность в завтрашнем дне.

Кроме того, в настоящее время ГУАП – национальный лидер по числу создаваемых профессий будущего и перспективных компетенций WorldSkills. Мобильная робототехника, программные решения для бизнеса, инженерия космических систем, интернет-маркетинг, интернет вещей, корпоративная защита от внутренних угроз информационной безопасности – вот далеко не полный перечень компетенций, активно развиваемых в университете.

Высшее образование – это база, стартовая площадка. И старт мы даем успешный, доказательство тому – достижения наших выпускников. Многие из них стали крупными учеными, руководителями отечественной науки и промышленности, государственными деятелями. Окончили наш вуз председатель совета директоров акционерного общества «Объединенная судостроительная корпорация» Г. С. Полтавченко, первый заместитель председателя Совета Федерации Федерального Собрания РФ А. А. Турчак, генеральный директор ИТАР-ТАСС Санкт-Петербург А. В. Потехин, генеральный директор ПАО «Судостроительный завод «Северная верфь» И. А. Орлов, генеральный директор ФГУП «Гознак» А. В. Трачук, первый заместитель генерального директора по развитию орбитальной группировки и перспективным проектам Госкорпорации «Роскосмос» А.Н. Иванов и многие другие.

Есть среди студентов и выпускников и те, кто состоялись в творчестве и спорте. В ГУАП учился художественный руководитель БДТ им. Г. А. Товстоногова Андрей Могучий, художественный руководитель театра «Лицедеи» Виктор Соловьев, шоумен и телеведущий Дмитрий Хрусталев, чемпионка Олимпийских игр в Лондоне и обладательница серебряной медали Олимпиады-2016 Наталья Воробьева.

Теперь и тебе предстоит не только получить нужную и востребованную профессию, но и сделать свой вклад в жизнь родного вуза и постараться максимально ярко и полезно прожить несколько замечательных лет в его стенах.

Добро пожаловать в Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения! Будь ближе к звездам вместе с ГУАП!

СОВЕТЫ ПЕРВОКУРСНИКАМ

Дорогие друзья!

Очень приятно, что из всех вузов Петербурга вы выбираете ГУАП. И мы, понимая важность такого решения, с первых минут хотим представить вам наш замечательный университет со всех сторон. Показать, что вы действительно сделали правильный выбор и перед вами открываются большие перспективы во всех сферах студенческой жизни. А чтобы вам было проще адаптироваться, хотим дать несколько полезных советов!



**Лариса Игоревна
НИКОЛАЕВА**

ПРОРЕКТОР ПО ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ
И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКЕ

Береги время

Один из самых дорогих ресурсов для нас – время. Когда ты молод, наверняка не знаешь, какому делу хотелось бы посвятить всю свою жизнь и к чему действительно лежит душа, поэтому ищи и пробуй себя в разных сферах. В нашем вузе есть много возможностей для этого: творческие студии, студенческие объединения, научные сообщества. Вся информация об этом ты найдешь в Справочнике первокурсника.

Верь в свою мечту

Один из известных выпускников нашего университета – Дмитрий Хрусталеv. На моих глазах Дмитрий в студенческие годы занимался в команде КВН ГУАП. И я помню его трудолюбие и упорство в достижении своей мечты. Знай, что судьба всегда в твоих руках. Определи цель и, не сворачивая, двигайся к ней. Используй все возможности и помни: мечты точно сбываются!

Будь здоровым

Сегодня как никогда важно здоровье. Поэтому обязательно продумай свой распорядок дня и включи в него правильное питание и спорт. Уделяй физическому развитию столько же внимания, сколько и умственному. Посещай спортивные секции, выступай за сборные команды университета и просто делай зарядку по утрам. Когда есть здоровье – есть энергия и желание жить, творить и двигаться к своим целям.

Будь смелее

Это в первую очередь нужно для того, чтобы тебя услышали, ты донес свою идею и был понят. Тогда ты сможешь находить правильные ответы и, возможно, даже правильный путь в жизни.

Больше успевай

Цени время, которое ты тратишь, те годы, которые пройдут в вузе. Обязательно бережно относись к своему времени и попробуй успеть максимум. Никто не говорит, что будет легко, но те сложности, с которыми ты столкнешься, закалят тебя, подготовят к взрослой жизни и станут напутствием на будущее.

Накапливай и капитализируй

Накапливай знания, навыки, связи, здоровье, учись чему-то новому. Тот багаж, который ты приобретешь в вузе, будет помогать тебе много лет после его окончания. Чем больше ты накопишь в этот период, тем проще будет потом.



**Денис Вячеславович
ФЕДОРОВ**

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПЕРВИЧНОЙ ПРОФСОЮЗНОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ СТУДЕНТОВ И АСПИРАНТОВ ГУАП



**Анна Александровна
КАНАШЕВА**

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СОВЕТА ОБУЧАЮЩИХСЯ
И НАЧАЛЬНИК ОТДЕЛА СОЦИАЛЬНОЙ
И ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Спрашивай

Мы часто ощущаем страх, когда хотим задать вопрос. В ГУАП не бойся спрашивать преподавателей, старших товарищей, сотрудников университета. Твой вопрос может открыть что-то новое и интересное, а может даже приведет к изменениям.

Не откладывай

У студентов есть уникальная привычка – делать все в последний момент. Чтобы перед началом экзаменов у тебя не было бессонных ночей и литров выпитого кофе – делай сразу. Понемногу, приступая к тому или иному заданию в свободное время, но делай. И тогда тебе будет намного проще во время сдачи всех работ.

Бери от студенческой жизни максимум

ГУАП предоставляет безграничное количество возможностей: 13 творческих студий, более 50 общественных объединений, лаборатории различной направленности. Ты можешь не просто стать специалистом в своей профессиональной деятельности, но и развить личностные навыки. Главное – найти себя и не бояться пробовать. А если у тебя есть инициатива – не стесняйся о ней говорить. Жду тебя с идеями!

В БУДУЩЕЕ СО СКОРОСТЬЮ МЫСЛИ

Прогресс не стоит на месте. Силу науки можно ощутить во время ежегодного фестиваля ВКонтакте. Наш университет в этом году развернул одну из самых больших площадок в зоне «Технологий». Давайте узнаем, какие разработки показывали ученые и студенты ГУАП.

Зона нашего университета занимала около 100 квадратных метров, так как было необходимо разместить различные экспонаты, среди них – шатер с разработками, площадка под полеты квадрокоптеров, поле для роботов. Всего у ГУАП было 12 экспонатов, половина из которых – интерактивные, то есть участники могли с ними взаимодействовать.



– Для вуза важно, что в этом году были представлены не только разработки Инженерной школы, но и нескольких институтов. Проекты представляли как сотрудники, так и студенты, некоторые из них участвовали в таком мероприятии впервые. Коллеги, которые работали на площадке, получали удовольствие и были вовлечены в общий процесс. Мы не отказались от интерактивной программы, подготовили для участников фестиваля конкурсы. Во время ВК Феста можно было подать документы на поступление, так как прием еще продолжался, поэтому многие задавали вопросы о направлениях подготовки, особенностях обучения. Мы отвечали на все вопросы, чтобы ребята могли успеть поступить к нам. И я знаю, что некоторые после наших рассказов приносили документы в ГУАП, – поделилась впечатлениями начальник отдела социальной и воспитательной работы ГУАП Анна Канашева.

Благодаря недавно открывшейся в ГУАП Лаборатории когнитивных исследований на фестивале появилось еще больше интересных проектов, например, нейроаватары – живые портреты людей, сгенерированные с помощью нейронной сети. Гости фестиваля могли увидеть аватаров преподавателей ГУАП, созданных в рамках новой образовательной программы «Глобальный класс», а также аватаров, которых можно будет использовать в видео-



чат-ботах для облегчения общения с виртуальными помощниками.

На площадке можно было также увидеть нейромобиль и нейродрон, управляемые сигналами головного мозга и мышц рук. Гости фестиваля могли протестировать изобретение – поучаствовать в гонке дронов TinyWhoop. Задача была простой – дроны мчались к финишу, пролетая через препятствия, кто первый – тот и победитель.



Особое внимание гости уделяли и проекту «Ноте» – зарядной станции для электромобиля. Одна из сложностей распространения электрических авто в том, что в городе не так много мест для зарядки. Проект решает эту проблему, предоставляя отечественную разработку, которая предназначена как для домашнего пользования, так и для общественного. Умная станция «Ноте» компактна, она крепится на стену или на стойку, а снизу подключается электрическое питание от сети. Настенная зарядка может заряжать сразу два электромобиля, а напольная – три.

Еще одним интересным проектом стала обучающая робототехническая платформа ReBot. Каждый посетитель мог пройти интерактивное обучение языку программирования Python, пройдя набор трасс с испытаниями и квестами.

ГУАП также представил несколько проектов систем безопасности. Одна из них использовала для идентификации человека его ладонь. Инфракрасный сканер просвечивал объект и показывал индивидуальный рисунок вен.

– В отличие от отпечатков пальцев или face-ID, которое является довольно ненадежной системой, наш сканер позволяет точно идентифи-



цировать пользователей. Устройство просто использовать – оно подключается к ноутбуку. Такой прибор позволяет защитить от несанкционированного доступа на охраняемые объекты, провести идентификацию и аутентификацию пользователей, – поделился студент ГУАП Алексей Альмухамедов.

Таким образом, все разработки ГУАП, представленные на ВК Фесте, были направлены на развитие новейших технологий, упрощение сельскохозяйственных процессов, а также на изменение формата и качества обучения. И, конечно, наш университет создавал неповторимую атмосферу, которая ждет каждого первокурсника в стенах ГУАП!

Текст: **Дмитрий Дутов**

КАК СЪЕЗДИТЬ НА ФОРУМ И «ВЫИГРАТЬ» РАБОТУ В МОСКВЕ

ГУАП – это место не только профессионального развития, но и личного, когда любимое дело ты можешь найти в творческой студии или общественном объединении. Мы поговорили с Екатериной Замятиной – выпускницей ГУАП, которая много лет писала в студенческой газете, а потом устроилась на работу в пресс-службу Российского Союза Молодежи.



Екатерина Замятина

– Катя, на каком направлении ты учишься в ГУАП, какой внеучебной деятельностью занималась?

Я окончила гуманитарный факультет ГУАП в 2022 году по специальности «Перевод и переводоведение», изучала французский и английский языки. Во время учебы принимала участие в различных профильных конференциях, школах иностранного языка, даже помогала иностранным студентам адаптироваться в нашем вузе. Что касается внеучебной деятельности, за четыре года в университете, особенно на первом курсе, я перепробовала практически все студии, но остановилась на пресс-центре ГУАП.

– Ты занималась журналистикой до вуза?

Когда я окончила школу, у меня было две мечты: стать либо журналистом, либо переводчиком. Почему-то чаша весов перевесила в сторону переводчика. А мне всегда нравилось писать. В школе я писала стихи, но как-то боялась пробовать себя в прозе и журналистикой не занималась. Когда увидела, что у нас в вузе есть газета «Спутник студента», подумала, почему бы не попробовать. Я не хотела только учиться, мне нужно было какое-то разнообразие. Журналистика помогала мне отвлечься от переводческой сферы, рутинных дел.

– Ты помнишь свой первый текст?

Помню одну из первых статей, с которой началась моя журналистская жизнь. Я очень люблю свой край – Вологодскую область, которая входит в Русский Север вместе с Архангельской областью и Карелией. Я писала об этих местах. А потом использовала эту статью на конкурсах и не раз выигрывала с ней.

– В каких конкурсах ты участвовала, на какие форумы ездила как журналист?

Сразу после поступления в ГУАП я начала ездить на форумы, которые связаны с медиа. Первой была медиашкола для студентов Северо-Западного федерального округа. Она проводилась в Петрозаводске. Там была обучающая и конкурсная программа. Также я участвовала в «Медиавесне». На первом форуме я заняла третье место в номинации «Публикация», а на втором форуме выиграла стажировку, которая в дальнейшем помогла мне устроиться на работу. Такие мероприятия в первую очередь запоминаются большим количеством людей.

Я ПЕРЕЕХАЛА В МОСКВУ И УСТРОИЛАСЬ РАБОТАТЬ В РСМ. СЕЙЧАС У МЕНЯ ДВА ПРОЕКТА, В КОТОРЫХ Я ПОЛНОСТЬЮ ОТВЕЧАЮ ЗА ИНФОРМАЦИОННУЮ КАМПАНИЮ.

Появляется много полезных связей: ребята со всей страны. С некоторыми мы до сих пор общаемся, некоторые помогают с делами в других городах. Форумы – это и опыт, который останется с тобой. Никогда не знаешь, в каких условиях

тебе придется там работать. Например, мне нужно было за неделю найти крутого спикера, взять у него интервью, написать полноценную статью и сверстать ее на платформе Tilda.

– Расскажи, как устроилась на работу и чем там занимаешься?

Случай с работой – это очень интересная история. В декабре прошлого года я ездила в Казань на форум Российской студенческой весны, где проходил конкурс «Медиавесна». Я выиграла стажировку в Российском Союзе Молодежи. Сначала мне не отвечали, но весной написали, что есть место: нужны люди в пресс-службу. А я уже себя зарекомендовала, вдобавок у меня накопилось неплохое портфолио за четыре года работы в пресс-центре ГУАП. Я переехала в Москву и устроилась работать в РСМ. Сейчас у меня два проекта, в которых я полностью отвечаю за информационную кампанию. Работаю над всероссийской программой «Пространство развития», направленной на развитие малых городов и поселений России. Еще один проект – «Развитие с молодежью». Помимо этого, я редактор сайта РСМ. Пишу пресс-релизы, работаю на мероприятиях. Все это мне знакомо благодаря опыту в студии ГУАП.

– Каково быть журналистом, у которого берут интервью?

Каждый раз, когда на форумах у меня просят комментарий, особенно если на камеру, для меня это просто беда. Всегда говорю, что я как журналист привыкла сама задавать вопросы, быть за камерой. Поэтому сейчас я немного теряюсь, но с радостью вспоминаю моменты студенческой жизни.

Текст: **Дмитрий Дутов**



СПУТНИК ТВОЕЙ ПЛАНЕТЫ

Первые дни в вузе всегда волнительны: новое место, новые люди, возможно, даже новый город! Но в ГУАП ты не останешься один, наши кураторы – Спутники – тебе помогут. Кто они и чем занимаются? Давайте разбираться.



ГУАП
СПУТНИК
2022



Программа адаптации первокурсников «Спутник» существует уже давно. Она помогает студентам, которые только были абитуриентами, получить важные документы, рассказывает про корпус и особенности обучения. Спутниками становятся студенты старших курсов того же направления, что и их подопечные. Так, кураторы могут рассказать про преподавателей или профессии подробнее.

В этом году программа расширилась. Раньше, в том числе и из-за эпидемиологической обстановки, Спутники обучались онлайн и в сжатые сроки. В этом году начали заранее – в апреле. Программа включила в себя большой образовательный блок.



Мария Белова

– В мае началось полноценное обучение, и длилось оно около месяца. Было по две лекции в неделю. Они проводились начальниками отделов, это стало новшеством в программе. Например, когда мы учили получать пропуска, к нам приходила заместитель начальника КПП. Она рассказала, как Спутникам

действовать, какие документы собирать, когда забирать карточки, то есть информация выдавалась из первых уст. Позже ребятам предоставлялась вся сводка. Также в течение недели был творческий этап – небольшой нетворкинг, который включал в себя игры на сплочение, – объясняет координатор программы Мария Белова.

К новоиспеченным Спутникам приходила и психолог ГУАП. Она рассказала про разные типы личности и как с ними работать. В этом году Спутникам начали задавать домашнее задание: после каждой лекции проходило тестирование по полученному материалу. Еще одним обновлением стало проведение экзамена: ребятам нужно было составить календарный план по всем мероприятиям и событиям, которые будут проходить в течение сентября, как они видят свой путь с первокурсниками, как они будут с ними взаимодействовать. Спутники защищали этот план и отвечали на вопросы председателей. Помимо кураторов, есть и «цифровые Спутники».

– Это ребята, которые уже прошли обучение, выпустились и стали Спутниками. И сейчас, благодаря тому, что у нас активно развивается личный кабинет абитуриента, мы можем разместить ссылки на специальные беседы для поступающих. Наши Спутники – ребята, которые сами недавно вошли в студенческую жизнь и проходили через все эти этапы. Они готовы поделиться своим опытом с другими абитуриентами. «Цифровые спутники» – те маячки, которые отвечают абсолютно на все вопросы ребят. Рассказывают про направления, про общежития и прочее, – поясняет Мария Белова.

В этом году было очень много желающих принять участие в программе. Заявки подали более 200 человек, но отбор был жесткий, нужно было посещать не только онлайн-занятия, но и очные встречи. Цель программы – создать такого Спутника, который будет компетентен во всех вопросах.

– Я не самый уверенный в себе человек. Первое время часто репетировала перед зеркалом свои выступления: что хотела рассказать ребятам, что донести, чтобы получилось найти к каждому подход. Когда познакомилась с ребятами, стало легче. Они понимающе отнеслись ко мне, когда я первый год работала Спутником. Ведь это очень непросто. Паника и беспокойство сменились радостью. У меня появилось то самое материнское чувство, когда ты готов стоять за своих детей горой. В этом году мне понравилась образовательная программа. Очные занятия помогли понять, как заинтересовать и узнать ребят получше. С нетерпением жду нового учебного года и новых эмоций, которые он нам принесет, – рассказывает Спутник Ольга Змеева, которая уже не первый год помогает первокурсникам.

Текст: **Дмитрий Дутов,
Екатерина Замятина**



ЗА КУЛИСАМИ «АЛЫХ ПАРУСОВ»

Совсем недавно отгремел главный праздник петербургских выпускников школ – «Алые паруса». Дворцовую площадь и набережную посетили тысячи человек, чтобы увидеть тот самый корабль, послушать выступления звезд и насладиться красотой белых ночей. А магистрант ГУАП Николай Михаелян в этот момент находился на масштабной сцене праздника и вел его молодежную программу.

– Коля, как ты стал ведущим на таком крупном мероприятии? Как проходил отбор?

Руководитель студии ведущих ГУАП Сергей Журавлев сказал нам о кастинге на проведение молодежного блока проекта «Алые паруса». Он был открытым, любой мог подать заявку. Задание было простое, точнее, оно было полностью свободным: в основном все выходили и показывали, как они ведут мероприятие. Я написал блок вступления «Алых парусов» и объявил пару номеров. Участников кастинга было около 50. Из них отобрали четырех ребят. Из нашего университета прошли я и София Тертышная.



Я никак не готовился к кастингу и вообще не верил, что пройду его. Конечно, я вел до этого много мероприятий, но о том, чтобы быть на сцене Дворцовой площади и говорить на многотысячную аудиторию, даже не мечтал. Пока я ждал своей очереди на кастинге, продумал текст, который буду говорить. Меня вызвали, я все сказал. Это было очень волнительно, потому что в жюри собрались профессиональные ведущие. Через пару дней в Telegram-канале выставили списки тех, кто прошел. Я очень удивился, когда увидел свое имя.

– Каково было выступать на одной сцене со звездами?

Меня больше интриговало то, что я буду на огромной сцене на Дворцовой площади, там будет несколько тысяч людей. Именно этот момент и создавал волнение. Больше всего меня впечатлил первый выход на сцену. Это получилось очень сумбурно после завершения основной программы, когда выступили все звезды и поплыл корабль. Мы вышли, чтобы проверить микрофоны, но стали смотреть, как запускают очень красивый салют, как плывет корабль.



Николай Михаелян

„
МЫ ВЫШЛИ, ЧТОБЫ ПРОВЕ-
РИТЬ МИКРОФОНЫ, НО СТАЛИ
СМОТРЕТЬ, КАК ЗАПУСКАЮТ
ОЧЕНЬ КРАСИВЫЙ САЛЮТ,
КАК ПЛЫВЕТ КОРАБЛЬ.
ЭТО БЫЛО НЕВЕРОЯТНО
КРАСИВО, ПОТЯСАЮЩЕ. ЗДЕСЬ
Я ПОЙМАЛ ДОЛЮ ЭЙФОРИИ
И НАСЛАЖДЕНИЯ МОМЕНТОМ,
А ТАКЖЕ БЫЛО НЕПЕРЕДАВАЕ-
МОЕ ЧУВСТВО АДРЕНАЛИНА.

Это было невероятно красиво, потрясающе. Здесь я поймал долю эйфории и наслаждения моментом, а также было непередаваемое чувство адреналина.

– Бывал ли ты до этого на «Алых парусах»?

До этого не был ни разу, ни волонтером, ни выпускником, потому что школу заканчивал не в Петербурге. Первый раз я увидел весь этот масштаб, всю эту красоту со сцены. Зрелище сильно впечатлило меня. Я считаю, мне повезло.

– Как получается совмещать работу ведущего с учебой?

Я начал вести мероприятия еще на первом курсе, когда выбрал студию организации мероприятий и направление ведущих. Я был очень активным и на первом курсе провел много значимых мероприятий: университетскую «Елку» для активистов, был ведущим на площадке ВК Феста в 2018 году. Меня это затянуло, я стал одним из основных ведущих нашего университета. Но я продолжаю учиться по специальности в Институте киберфизических систем, сейчас поступил в магистратуру.

– Что самое интересное в работе ведущего?

Главный интерес – это эмоции. Как мне кажется, во многих сферах главный интерес зависит от эмоций. Мы создаем эмоции на сцене, вызываем их у людей. Если они в нас откликаются, мы получаем заряд. И, конечно же, самое классное в работе ведущего – быть на топовых мероприятиях в центре внимания, находиться в той точке, куда обращены все взгляды, и где происходит действие.

Текст: Анастасия Манакова,
Дарья Коршунова



ОФОРМЛЯЙ ПРОЕЗДНОЙ



Все студенты очного отделения ГУАП имеют право на проезд в общественном транспорте по льготным тарифам. Льготный проездной билет гарантирует неограниченное количество поездок на всех видах наземного транспорта – автобусе, троллейбусе, трамвае, а также 100 поездок на метро для студентов вуза и 70 поездок для студентов колледжа. Действие БСК – 30 дней.

ПОРЯДОК ОФОРМЛЕНИЯ БСК

Оформление БСК возможно **ТОЛЬКО** при заполнении гугл-формы (ссылку на гугл-форму предоставит Спутник). База данных формируется в течение одного месяца по мере поступления информации, к 1 октября текущего года.

Для заполнения формы необходимо предоставить паспортные данные, номер студенческого билета и номер СНИЛС. При отсутствии студенческого билета – пишется год поступления. Вносить данные необходимо строго по документам и примеру в гугл-форме! По заполнению и оформлению БСК консультацию предоставляет Профком обучающихся ГУАП. За внесение данных в базу метрополитена отвечает сотрудник отдела социальной и воспитательной работы.

С ВОПРОСАМИ ПО ПОВОДУ БСК ОБРАЩАТЬСЯ ПО E-MAIL:
demidova-urmisk@guap.ru.

ПОДАЧА ЗАЯВКИ НА ИЗГОТОВЛЕНИЕ КАРТЫ С ФОТО

Заказать карту и оплатить ее изготовление (250 рублей – ВО, 135 рублей – СПО) в период массового оформления необходимо после внесения в базу (даты выгрузки будут опубликованы в группе Профкома) в электронном виде на сайте <https://zakaz.ltkarta.ru>; срок изготовления карты – 10 дней, выдача в кассе станции, указанной в заявке, или в отделе персонализации.

На период изготовления БСК учащегося с фото для приобретения проездных билетов студентам в кассе станции метрополитена можно приобрести временный носитель БСК «Курс» после того, как данные будут занесены в базу (стоимость – 80 рублей).

Временный носитель БСК «Курс» (при отсутствии повреждений) можно вернуть в кассу станции метрополитена в течение 45 суток со дня его приобретения.



ОФОРМЛЕНИЕ ЛЬГОТНОГО ПРОЕЗДНОГО
ПО КАТЕГОРИЯМ НАЧНЕТСЯ
С 5 СЕНТЯБРЯ.
СЛЕДИ ЗА ИНФОРМАЦИЕЙ НА САЙТЕ
NEW.GUAP.RU

СТОИМОСТЬ БСК:

- БСК университет единый: стоимость 1205 рублей (метро, автобус, троллейбус, трамвай)
- БСК колледж единый: стоимость 598 рублей (метро, автобус, троллейбус, трамвай)

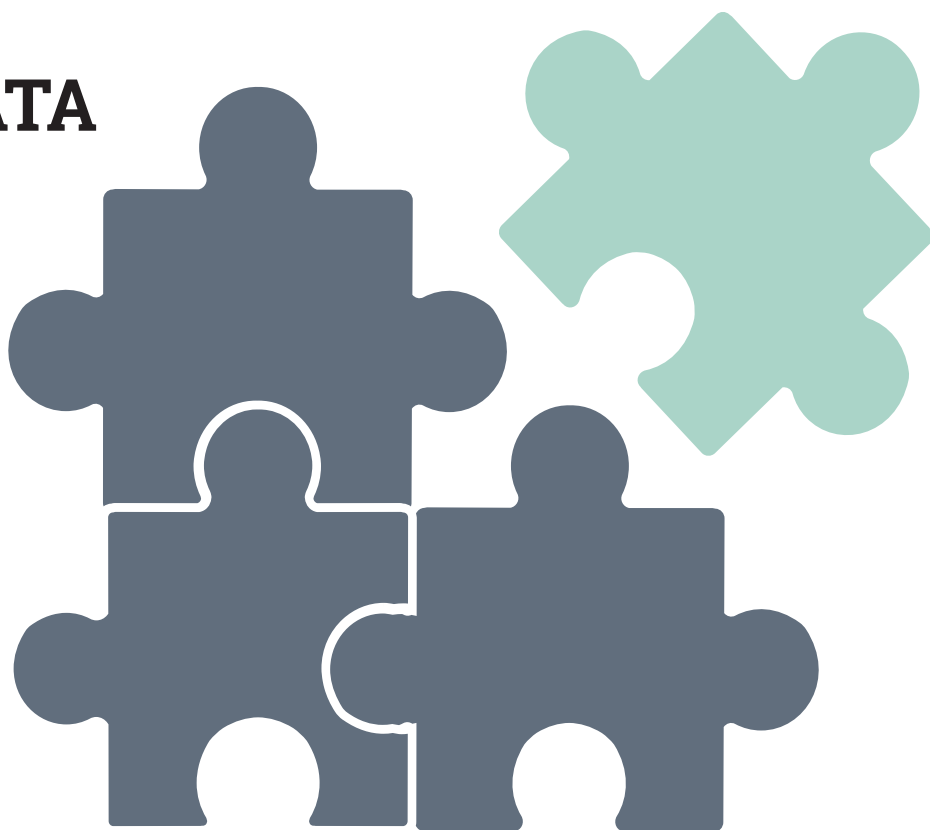
КВЕСТ БАКАЛАВРИАТА

“

Привет, первокурсник!

*Поздравляю с началом
студенческой жизни!*

*Я даже немного тебе завидую,
ведь у тебя сейчас начинается новый,
еще не изведанный период жизни, кото-
рый подарит море впечатлений. В про-
шлом году я защитила магистерскую
диссертацию, но порою мне хочется еще
раз с самого начала пройти нелегкий
квест бакалавриата.*



Твой путь в университет мог быть разным: может быть, ты поступил после школы или перевелся из другого вуза, пришел после колледжа, приехал издалека или живешь по соседству. Но теперь ты становишься частью ГУАП и «обитель крылатой науки и знаний» принимает тебя в свои стены. Позволь дать тебе несколько советов о том, как незабываемо провести студенческое время, чтобы после окончания вуза оглянуться на эти годы и ощутить тепло и радость. Поехали!

УЧЕБА

Сложно ли учиться в ГУАП? Если действительно учиться, то да. Ты не всегда будешь понимать все с первого раза, и это нормально. Иногда предметы будут казаться сложными и даже скучными. Если будешь заставлять себя учиться, быстро потеряешь интерес. Поэтому – заинтересуй себя! Почти в каждом предмете можно найти что-то интересное, открыть его с новой стороны, и тогда он станет ближе и понятнее. Сухие академические знания – это, конечно, круто, но их недостаточно для применения в реальной жизни. Согласись, гораздо важнее

понять механизм и запустить двигатель, чем с умным видом сложным языком перечислять входящие в его состав детали.

СТУДЕНЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ

Существуют ребята, которые от университета берут только учебу (или вообще ничего толком не берут). Но база вуза предоставляет столько пространства для самореализации, что игнорировать это поистине преступно! И речь не только о профкоме, студсовете, творческих студиях, но и о жизни на кафедрах, о стажировках, подработках, «тусовках» в общагах и многом другом. У каждого факультета есть что-то свое, не поленись узнать об этом.

ВРЕМЯ

Не забывай о себе и своей доуниверситетской жизни! С началом учебы может показаться, что времени на прошлые увлечения больше нет и нужно только учиться-учиться-учиться. Это не так! Очень возможно, что какой-то из твоих талантов получится реализовать на базе творческих студий университета. Но и конечно, не стоит отказываться от того, что было важным до поступления в вуз.

ПРЕПОДАВАТЕЛИ

Запомни, что относиться к ним нужно по-человечески. Они не машины для чтения лекций, у них нет рупора в голосовых связках, чтобы перекидывать хохот студентов на парах, а еще им тоже хочется спать по утрам и у них есть личная жизнь. Поставь себя на их место, и многое из их поведения и требований станет понятно и очевидно. Уважай их и себя.

ПРОГУЛЫ

Согласна, иногда пропускать пары – это очень круто, но также важно, чтобы была какая-то равноценная или более значимая замена. Не «мне было важнее поспать» (нужно организовать свой график так, чтобы выспаться), а «поехал на студенческую конференцию», «провел незабываемые выходные с родителями», «сбежали со студенческой любовью в кино, а потом купались в фонтанах и ели мороженое». Понимаешь, о чем я? Жизнь должна быть заполнена яркими событиями, и у тебя сейчас есть на это время, так что взвесь ценность того, что происходит, и только после этого делай выбор, а не иди на поводу у кого-либо.

Текст: **Анастасия Пахомова**

ТВОРЧЕСКИЕ СТУДИИ:

Любишь петь или танцевать? Окончил музыкальную школу или занимался в театральной студии? А может быть, выпускал школьную газету или играл в КВН? В университете ты можешь продолжить любимое дело или найти новое хобби. Тебя ждут 13 творческих студий!



О студии

Твой путь в мир настоящей фотографии начинается здесь. Мы пройдем его вместе, у тебя будет команда единомышленников и пространство для саморазвития.

Чему учат

Ставить свет, выбирать ракурс, работать фотографом на мероприятиях.

Места для реализации таланта

Различные мероприятия университетского и городского уровня.



О студии

Команда творческих студентов под руководством музыканта Александра Лыгуна. Здесь ты сможешь открыть для себя мир музыкальных инструментов и научишься владеть голосом под руководством Полины Тарсуковой.

Чему учат

Музыкальной теории, сценическому раскрепощению, дают возможность исполнять собственные композиции и выбирать оригинальный жанр.

Места для реализации таланта

Городской день первокурсников в клубе А2, городские конкурсы «ЛИКИ-СЕЙШН», «АРТ-СТУДИЯ» и «Российская Студенческая весна», а также праздник выпускников школ «Алые Паруса».



О студии

Студия открыта для всех, кто не представляет свою жизнь без танцев и движения. Готовы делиться своей энергией и хорошим настроением, получая от новых участников ответный заряд.

Чему учат

Постановке шага, чувству ритма, работе в команде.

Места для реализации таланта

«Танцемания» от международного совета по танцу ЮНЕСКО, конкурсы «ЛИКИ-СЕЙШН», «Российская Студенческая весна», всероссийский фестиваль «Звезда удачи», международный фестиваль «Вдохновение».



О студии

Разбираемся в нюансах съемочного процесса и применяем знания на практике. Даем возможность создать собственный ролик, короткий фильм, а может быть, и музыкальное видео.

Чему учат

Основам композиции и экспозиции, технике и технологии видеосъемки, работе со светом, теории и практике монтажа, взаимодействию со съемочной группой.

Места для реализации таланта

Работа на университетских и городских мероприятиях, фестивалях, форумах.



О студии

Домашняя обстановка для каждого, кто готов творить и делиться вдохновением. Основное направление – авторское дело, где любой студент может научиться писать песни, стихи, мелодии.

Чему учат

Игре на фортепиано и гитаре, развитию вокальных данных, дают знания о студии звукозаписи.

Места для реализации таланта

Университетские мероприятия, конкурсы, проекты.

ВЫБЕРИ СВОЙ ПУТЬ



О студии

Сборная команда по чирлидингу СПбГУАП REBELS Cheerleading Team – инициатива девушек и юношей, увлекшихся чирлидингом, которая позже переросла в настоящее движение. Предлагаем следующие направления: шоу, чирмикс, групповые танцы, данс фристайл и не только.

Чему учат

Акробатике, выполнению сложных поддержек и элементам танца.

Места для реализации таланта

Университетские мероприятия, турниры и фестивали городского масштаба.



О студии

В объединение входят: **студия технического обеспечения мероприятий, студия организации мероприятий, студия ведущих.**

Даем возможность увидеть мероприятия изнутри. Реализуем талант.

Чему учат

Организации мероприятий, взаимодействию с публикой, постановке звука, организации пространства сцены и «упаковке» инфопродуктов.

Места для реализации таланта

Всероссийский патриотический форум «КосмоСтарт», «Парад российского студенчества», университетские проекты «Талант-Шоу ГУАП», «Мисс и Мистер ГУАП».



О студии

Раскрываем творческий потенциал под руководством актера театра Максима Ермашина.

Чему учат

Хорошей дикции, развитию эмоционального интеллекта и внимания, держаться на сцене, писать сценарии.

Места для реализации таланта

Конкурс «АРТ-СТУДИЯ», спектакли на сцене университета.



О студии

Старейшее творческое объединение вуза, которое на данный момент находится под руководством авторов и участников проектов Comedy Club Production, SmetanaTV, YellowBlackandWhite Артемия Кондрашина и Алексея Шальнова. Выпускники студии становились участниками проектов «ComedyClub», «ComedyWoman», «Вечерний Ургант», «ComedyБаттл».

Чему учат

Импровизации, абстрактному мышлению, ораторскому искусству.

Места для реализации таланта

Межуниверситетские игры КВН, международные игры союза КВН.



О студии

Погружаем в мир музыки и журналистики. Радио ГУАП – возможность постоянно общаться с интересными людьми и приобрести друзей-единомышленников.

Чему учат

Вести радиопрограммы и собственные рубрики, основам SMM.

Места для реализации таланта

«СтудВесна», «УниверСити», крупные форумы России.



О студии

Освещаем новости университета и выпускаем собственное издание «Спутник студента». Знакомим с основами издательского дела, журналистской работой и дизайном периодических изданий.

Чему учат

Писать тексты в разных жанрах, брать интервью, верстать газету, разбираться в основах дизайна, работать в конструкторе сайтов Tilda, осваивать азы SMM.

Места для реализации таланта

Крупные городские и университетские мероприятия, медиафорумы «Пространство Евразии», «МедиаВесна», «МедиаСтарт», «СПЕКТР», «ШУМ».

А чтобы поближе познакомиться с творческими студиями, общественными объединениями и окунуться в студенческую жизнь, приходи **14 сентября в Никольские ряды на «Посвящение в первокурсники ГУАП»!** Начало в **17:30**. Не пропусти крутое начало своего студенчества!

ЧТО НУЖНО УСПЕТЬ ЗА ПЕРВЫЙ МЕСЯЦ В УНИВЕРСИТЕТЕ?



- ☐ Получить пропуск и студенческий билет
- ☐ Заказать карту БСК (проездной билет)
- ☐ Посетить «Посвящение в первокурсники» 14 сентября 2022 года
- ☐ Встать на медицинский учет в медцентре ГУАП
- ☐ Встать на воинский учет
- ☐ Получить профбилет в Профкоме студентов и аспирантов
- ☐ Сходить на физкультуру
- ☐ Поесть в столовой
- ☐ Встретиться со Спутником своей группы
- ☐ Познакомиться с председателем профбюро и студсовета института или факультета
- ☐ Сходить в «Точку кипения - Санкт-Петербург. ГУАП» на ул.Труда, дом 8
- ☐ Подписаться на социальные сети ГУАП
- ☐ Сфотографироваться с Екатериной II во дворе корпуса на Большой Морской улице
- ☐ Потеряться в корпусе на Большой Морской улице
- ☐ Побывать на экскурсии по корпусу, в котором ты учишься
- ☐ Сходить куда-нибудь вместе со своей группой



Шеф-редактор: Лариса Николаева
 Выпускающий редактор: Анастасия Манакова
 Дизайн и верстка: Алёна Снегирёва
 Контактный телефон: (812) 312-50-55
 E-mail: sputnikstudenta@mail.ru
 Адрес: ул. Большая Морская, 67, лит. А, ауд. 51-026



ГУАП
 Санкт-Петербургский
 государственный
 университет
 аэрокосмического
 приборостроения

Перепечатка материалов возможна только с письменного разрешения редакции. Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ №2-6406 от 31 января 2003 г. Учредители (соучредители): Первичная профсоюзная организация студентов и аспирантов Санкт-Петербургского государственного университета аэрокосмического приборостроения (190000, г. Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, 67, лит. А.). Подписано в печать 26. 08. 2022. Заказ № 363. Тираж 1800 экз.

Отпечатано в редакционно-издательском центре ГУАП (190000, г. Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, 67, лит. А.).