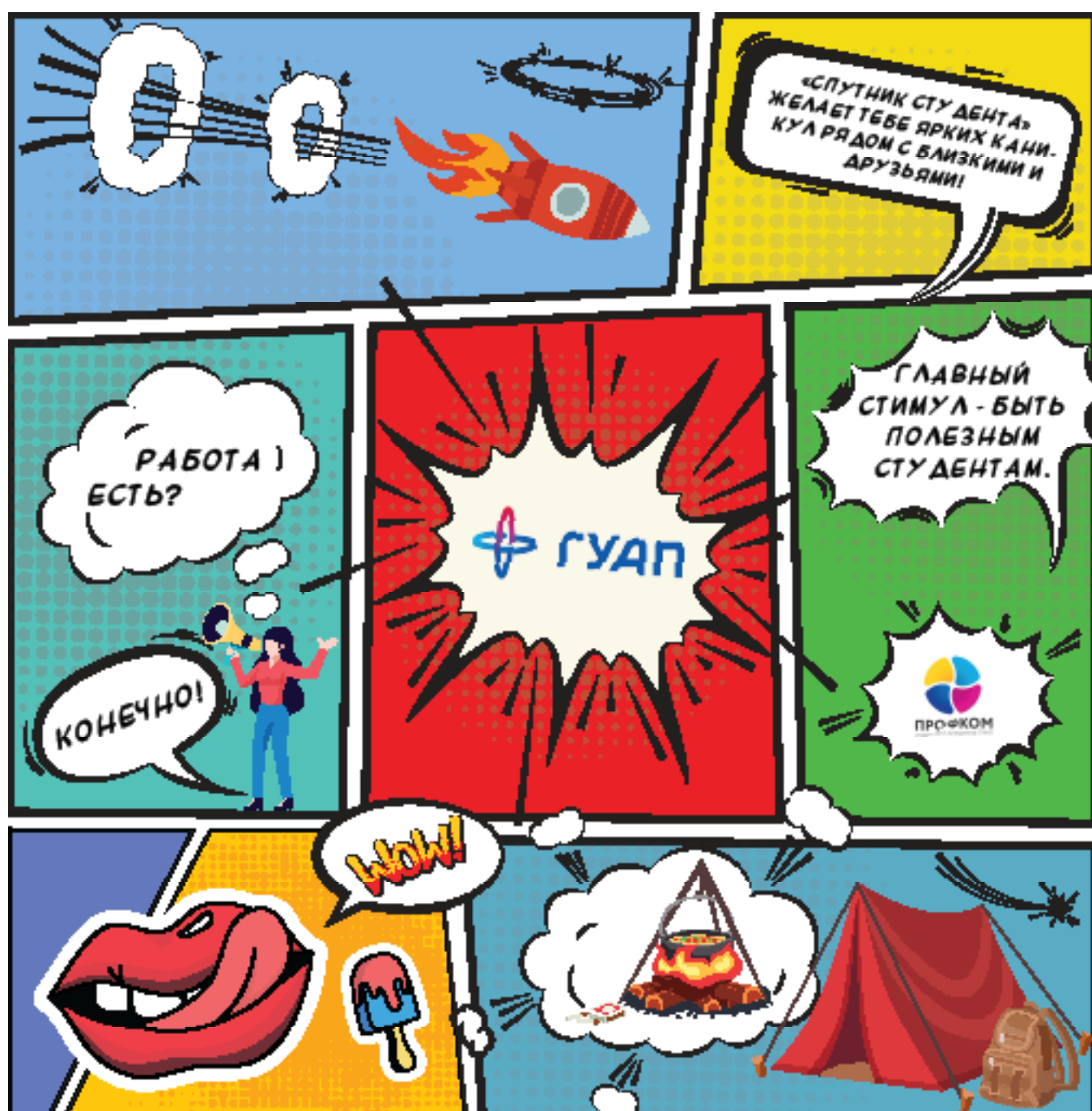




СПУТНИК СТУДЕНТА

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АЭРОКОСМИЧЕСКОГО ПРИБОРОСТРОЕНИЯ

- | | | | |
|---|--|---|--|
| 3
ТРУДОУСТРОЙСТВО
Работа после самоизоляции | 4
ИНТЕРВЬЮ
Председатель профбюро
с итальянскими корнями | 5
ПОХОДНАЯ РОМАНТИКА
Лето. Костер. Звезды | 7
КОМИКСЫ
Русская версия |
|---|--|---|--|





КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Приближаются теплые беззаботные летние деньки, а значит, мой первый курс подошел к концу. Я рада, что в начале года попала в команду «Спутника студента», где встретила своих будущих друзей и творческих людей. Мы посещали мероприятия, брали интервью, учились журналистскому мастерству, а потом вместе преодолевали сложности дистанционной работы и опробовали новый формат – электронную версию газеты.

Сейчас мне выпала возможность стать редактором номера. Из опыта моих предшественников я поняла, что это задача не из легких, ведь нужно проработать не только свой материал, но и проконтролировать всех остальных корреспондентов. А еще следить, чтобы работа не останавливалась, держать в голове дедлайны, которые всегда рядом. Но вместе мы справились!

Наша команда постаралась сделать майский выпуск легким, но в то же время полезным. На его страницах вы найдете ответы на вопросы о трудоустройстве в новых условиях, интервью с интересными студентами ГУАП, советы тем, кто собирается в поход, историю русских комиксов, а также рецепты легких блюд на лето. Интересно? Тогда скорее открывай свежий номер!

«Спутник студента» желает тебе ярких каникул рядом с близкими и друзьями! Надеемся, дистанционная сессия пройдет без проблем, и все со спокойной совестью отправятся отдыхать. Не забудь насладиться белыми ночами в Петербурге. А может быть, даже выпадет возможность съездить на море. Не теряй времени! Читай, изучай что-то новое, ищи себя! Это главные условия счастливой и успешной жизни.

Полина Козлова,
редактор номера

ГУАП NEWS

Как сдать книги?

Живешь в Петербурге и не успел сдать учебную литературу? Тогда скорее читай инструкцию от университетской библиотеки! Часы работы: для студентов факультета СПО (Московский пр-т, 149В) – понедельник – четверг с 12:00 до 16:00; для студентов всех остальных институтов и факультетов (Б. Морская, 67) – понедельник – пятница с 12:00 до 16:00.

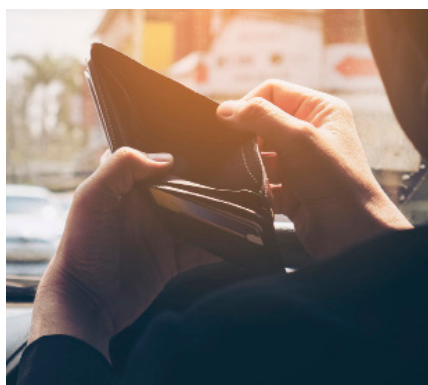
Книги нужно оставить на проходной, позвонив по телефону, который там указан. Кроме того, необходимо приложить список сдаваемой литературы (штрихкод/автор, название) и свои координаты (телефон/e-mail).

Если есть утерянная литература (учебник или учебное пособие), ее необходимо заменить любой аналогичной книгой из ЭБС ЛАНБ



(в личном кабинете на сайте ЭБС есть список доступных для замены книг) и сообщить в библиотеку номер заказа.

Как получить матпомощь?



Заявление в электронном виде можно найти в группе Профкома студентов и аспирантов ГУАП (https://vk.com/ppos_guar) в разделе «Документы», «Объявления». Также его можно заполнить от руки, синей ручкой, печатными буквами. Все строки обязательны к заполнению! И не забудьте поставить свою подпись. Направлять документ в деканат для подписи не требуется.

Заполненное от руки заявление необходимо отсканировать или сфотографировать (в названии файла обязательно указать фамилию и номер группы). К заявлению нужно приложить копию паспорта 1 и 2 страниц, а также страницу с пропиской или временной регистрацией (файл назвать «ваша фамилия_паспорт»). Дополнительно можно приложить справки об инвалидности, о получении пенсии по потере кормильца, о статусе чернобыльца, о смерти родителя (файл назвать «ваша фамилия_документы»). Более подробно со списком документов можно ознакомиться на сайте ГУАП в разделе «Материальная помощь обучающимся».

Пакет документов необходимо направить на почту Управления по работе с молодежью и стратегическим коммуникациям urmisk@guar.ru. В теме письма указать: «Материальная помощь. Заявление», в теле письма – ФИО, курс, группу. После выхода в университет потребуется предоставить оригинал заявления с подписью деканата.

Когда начнется набор в Военный учебный центр ГУАП?

Предварительный отбор (прохождение военно-врачебной комиссии и профессионально-психологического отбора) в военных комиссариатах по месту постановки на воинский учет будет проводиться с 1 июня по 10 июля 2020 года. Основной отбор пройдет в июле-августе. Сдача физической подготовки планируется в июле. О датах и времени приема нормативов по физической подготовке сообщат дополнительно. Результаты прохождения медицинского освидетельствования и профессионально-психологического отбора необходимо направить в отсканированном виде на электронную почту ivo@guar.ru.



РЫНОК ТРУДА: АКТУАЛЬНЫЙ ПРОГНОЗ



Ситуация на рынке труда меняется каждый день, а между тем приближается лето, когда многие студенты и выпускники устраиваются на работу. Чтобы быть во всеоружии, необходимо знать, какие сферы деятельности сейчас востребованы, как лучше трудоустроиться и что может помочь в поиске работы. Для этого мы обратились к начальнику Отдела СТВиО ГУАП Татьяне Юрковской.

– Какие изменения произошли на рынке труда в связи с пандемией?

Сейчас ситуацией на рынке труда интересуются не только те, кто ищет работу, но и большинство людей. Многие студенты выбрали тему, связанную с профориентацией и поиском первого места работы, для подготовки курсовых и дипломных проектов. Еще в марте на рынке труда не наблюдалось каких-то существенных изменений – работодатели были в «режиме ожидания», а в апреле началось сокращение вакантных мест, следовательно, ужесточение конкуренции. «Нормальный» уровень конкуренции – шесть резюме на место, сейчас же он может увеличиться до 13 резюме на место. Во многих секторах экономики ситуация обостряется, так как увеличивается количество соискателей.

– Какие перспективы у выпускников вузов?

Многие крупные холдинги продолжают прием на стажировки. В основном все перешли

в онлайн-режим, но, тем не менее, в дальнейшем они готовы предложить студентам работу в оффлайн. Стажировка – это перспективный вариант, т.к. опыт не имеет значения, на первый план выходит мотивация и наличие навыков. Сейчас самое время развиваться. Тем, кто заканчивает бакалавриат, советую продолжить обучение в магистратуре, магистрантам и специалистам подумать о продолжении обучения в аспирантуре, так как наука выходит на новый уровень и становится перспективной отраслью.

– В связи с тем, что многие предприятия сейчас сокращают персонал, возможно ли, что у студентов появится больше шансов найти работу?

Ситуация с трудоустройством обострится к концу лета – началу сентября, так как после окончания вуза молодым людям понадобится примерно месяц на адаптацию, а уже потом они приступят к поиску работы. Но у выпускников будет преимущество, связанное с тем, что компании станут сокращать свои издержки, и молодые специалисты будут как раз кстати.

– Какие сферы деятельности наиболее востребованы?

Сейчас у студентов есть уникальная возможность работать, не выходя из дома. Это различные услуги копирайтинга, SMM и работа в call-центрах. Если это далеко от получаемой профессии, то данные сферы можно использовать для развития навыков, которые пригодятся в дальнейшем. К сожалению, уменьшилось количество вакансий в технических направлениях, хотя контракты, например, в оборонном комплексе остались неизменными. Как только ситуация нормализуется, работодатели возобновят поиск новых сотрудников.

– Есть ли какие-то программы, которые помогают студентам с поиском работы во время пандемии?

**КРИЗИС – ЭТО ВРЕМЯ
СТАРТАПОВ. СЕЙЧАС ВАЖНО
ДЕЙСТВОВАТЬ – ПОВЫШАТЬ
КОМПЕТЕНЦИИ, ИСКАТЬ
СПОСОБЫ ПОДРАБОТКИ,
УЧАСТВОВАТЬ В ПРОГРАММАХ
СТАЖИРОВОК.**

Всю актуальную информацию можно найти в группе отдела СТВиО в ВК: <https://vk.com/guap.job>. Если стоит вопрос

о поиске работы, записывайтесь на индивидуальные консультации, сотрудники отдела помогут выбрать сферу трудоустройства, определят сильные и слабые стороны, помогут составить резюме, сопроводительное письмо. Кроме того, на сайте отдела СТВиО ежедневно пополняется банк вакансий.

Советы как стать более конкурентоспособным на рынке труда:



Развивать soft skills.



Грамотно оценить перспективы рынка труда в том регионе, где ты планируешь трудоустроиться.



Найти свою сферу, привлекательную нишу, выбрать конкретную профессию.



Сформировать резюме, сопроводительное письмо.



Посетить максимальное количество собеседований, тем более что они сейчас в онлайн-формате.



Если необходимо – обратиться к специалисту.

– Сколько потребуется времени, чтобы ситуация стабилизировалась?

Сложно сказать точно, но по прогнозам нестабильность на рынке труда сохранится до конца года, хотя последствия мы будем ощущать, возможно, на протяжении двух лет. Пандемия не вечна, и рано или поздно нам придется вернуться к привычной жизни. И будущее зависит от того, как быстро мы сможем перестроиться, на сколько будем гибкими и стрессоустойчивыми.

Текст: **Екатерина Замяткина**



ОСТВиО

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРОФБЮРО С ИТАЛЬЯНСКИМИ КОРНЯМИ



Как заявить о себе еще во время учебы, чтобы потом стать выдающимся человеком? Зачем заниматься общественной работой и какую пользу из этого можно извлечь? Об этом мы спросили председателя профбюро Института ФПТИ, студента третьего курса Константина Каменецкого. А еще мы узнали, какой суперсилы ему не хватает и за что он собой гордится.



– Расскажи про свою деятельность в профком. Чем она может быть полезна тебе в будущем?

Многие считают, что председателями становятся те, кто прошел все этапы проекта «Студент высокого полета», но это не всегда так. Мой путь в профком оказался довольно сложным. Сначала я просто помогал предыдущему председателю нашего института, а когда она перешла в магистратуру, то предложила мне занять ее пост. Я долго не соглашался из-за большой ответственности, но потом все же решился. Первое время было действительно тяжело. По большей части я работал один, и наше профбюро с четвертого места опустилось на последнее. Но постепенно я начал набирать себе команду, и работа закипела. В этот момент я понял, что профком – это хорошее место, где ты можешь и поработать как следует, и отдохнуть. Эта деятельность дает хорошую базу для будущего руководителя. Благодаря этому, меня выбрали одним из организаторов конкурса «Студенческий лидер СЗФО». А позже мне предложили поехать в Геленджик на всероссийский этап этого же конкурса в качестве организатора. Там я познакомился с очень интересными людьми, которые в будущем стали для меня друзьями и коллегами.

– Что мотивирует тебя продолжать общественную деятельность?

Главный стимул – быть полезным студентам. Ведь в первую очередь профком защищает их права. К сожалению, когда едешь

на разные форумы и смотришь, как организована работа профкома в России, иногда становится грустно, потому что в основном там работают пенсионеры, а защита прав студентов далеко не на первом плане.

– Как ты относишься к славе? Что бы ты сделал первым делом, если бы однажды проснулся знаменитым?

Не буду скрывать, что в моем списке цель стать знаменитым – одна из главных. И даже неважно, в какой сфере – музыке, науке, творчестве, спорте. Ведь это очень вдохновляет, когда люди на тебя равняются. Могу сказать, что какую-то славу я уже приобрел, хоть и небольшую, но это важно для дальнейшего развития.



– За что ты собой гордишься?

На самом деле еще не произошло то, чем бы я мог гордиться в глобальном смысле. Сейчас это лишь внутренняя гордость за себя. Например, я горжусь тем, что попал на доску почета университета. Это, действительно, победа – из четырех тысяч студентов попасть в ТОП-24 лучших.

– Если бы была возможность выбрать суперсилу, что бы это было?

Первое – суперскорость, чтобы я мог за доли секунды оказаться там, где захочу. Еще – читать мысли людей, но не постоянно, а только когда это действительно необходимо. И последнее – путешествовать во времени.

– Какую бы песню ты включал каждый раз при своем появлении?

Я меломан и всегда хожу с музыкой. Даже сейчас, когда я дома, наушники всегда со мной. А песня – «High Hopes».

– Какая страна тебе подходит по характеру?

Несомненно, это Италия. Мой прапрадед был итальянцем и можно сказать, что во мне тоже есть итальянская кровь. Многие знают, что итальянцы очень любят использовать жесты, и у меня тоже есть склонность к жестикуляции. Любой мой разговор или выступление всегда сопровождаются огромным количеством жестов. Я считаю, что так проще выразить эмоции. К сожалению, в Италии побывать пока не удалось, но в будущем я обязательно исполню свою маленькую мечту.



Текст: **Екатерина Замятина**
Фото: **Алиса Спирлиди**



ПОХОДНАЯ РОМАНТИКА



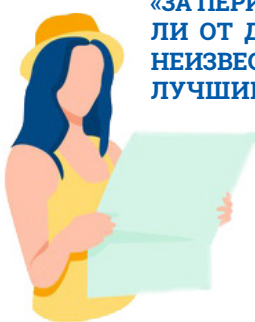
Приближается лето, а это означает, что скоро захочется сменить обстановку и куда-нибудь поехать. Отличный вариант провести время с близкими и не нарушить самоизоляцию – отправиться в поход. Возможно, для кого-то это станет первым опытом. Но почему бы не попробовать что-то новое?

До эпидемии многие ходили в походы большими компаниями. Сейчас желательно собраться небольшой группой близких друзей или семей и не забывать о правилах безопасности. Помните, что поход – это не только тщательные сборы и тернистый путь к красивому месту, но и интересное времяпрепровождение.

Самое душевное – песни у костра. Для этого с собой можно принести музыкальный инструмент, например, гитару. Вечером можно рассказывать друг другу истории, делиться планами на будущее. Сбор гербария поможет оставить на память о походе не только фотографии, но и уникальные растения. Ведь так приятно потом находить в книгах засушенную коллекцию, а еще с ее помощью получают вкуснейшие чаи, которые пить зимой одно удовольствие.

Спорт на свежем воздухе замечательно сказывается на здоровье человека, поэтому поиграть в волейбол, бадминтон, фрисби и футбол в походе – это отличная идея, только не забудьте взять с собой инвентарь.

И помните, что вся прелесть походов раскрывается после заката, когда можно лежать и смотреть на звездное небо, разглядывая созвездия, которых не видно в городе.



«ЗА ПЕРИОД САМОИЗОЛЯЦИИ ЛЮДИ УСТАЛИ ОТ ДОМА, ТРЕВОЖНЫХ НОВОСТЕЙ, НЕИЗВЕСТНОСТИ, ПАНИКИ. А ПРИРОДА – ЛУЧШИЙ СПОСОБ СНЯТЬ СТРЕСС И ОТВЛЕЧЬСЯ. ЧЕЛОВЕКУ ПРОСТО НЕОБХОДИМ ОТДЫХ И В ОГРАНИЧЕННЫХ УСЛОВИЯХ ПЕРЕДВИЖЕНИЯ ПОХОДЫ – ЭТО ОТЛИЧНЫЙ ВЫХОД».

Руководитель отдела маркетинга петербургского турклуба «Клуб Приключений» Кирилл Кириллов

По мнению эксперта, Ленобласть богата на природные и исторические красоты. Самые популярные направления туризма в области – это ее северная часть до самой Карелии. Обилие водных ресурсов, таких как Ладога, Вуокса, Оредеж, множество мелких рек и озер, Финский залив и даже Белое море позволяют проводить сплавы и водные походы. В области также много объектов военного наследия – форты, доты, следы боев и укреплений, поэтому всегда есть на что посмотреть.

Конечно, в поход не отправишься без еды, поэтому мы подготовили советы, как собрать рюкзак и не остаться голодным. Возьмите больше прохладных напитков в теплую погоду и горячий термос в холодные дни. Заранее приготовьте бутерброды, нарежьте хлеб, который в походе сможете пожарить с сосисками. Не забудьте упаковку маршмэллоу, чтобы как в фильмах запечь на костре. Для перекусов подойдет печенье, шоколад, орехи, а также обязательно овощи и фрукты, которые можно приготовить на шпажках (или зубочистках).

Отдых на природе – это замечательный способ восстановить силы, забыть о проблемах и незавершенных делах, возможность провести больше времени в кругу близких. Поэтому откладывайте гаджеты и выбирайтесь на свежий воздух!

ТОП-5 советов начинающим путешественникам от «Клуба Приключений»



Текст: **Екатерина Иванова**

ПРОСТО И СО ВКУСОМ: ХОЛОДНЫЙ ОБЕД В ЖАРКОЕ ЛЕТО



В жаркую погоду сложно заставить себя что-нибудь съесть. Аппетита нет совершенно. Знакомое чувство? Тогда держи несколько вкусных и холодных рецептов для обеда: закуска, первое и десерт. Приятного аппетита!



РОЛЛЫ ПО-РУССКИ

 **Ингредиенты:** лаваш – 1 шт., майонез – 50 гр., свежий огурец – 1 шт., ветчина – 100 гр., сыр – 100 гр.

 **Приготовление:** с помощью овощечистки тонкими лентами нарезаем свежий огурец. Натираем сыр на терке. Тонко нарезаем ветчину. Лаваш раскладываем на столе и промазываем майонезом. Вдоль короткого края выкладываем по две полоски огурца. Следующим рядом выкладываем ветчину. Далее снова полоски огурца. Последний ряд – сыр. Сворачиваем в рулет и заворачиваем в фольгу. Отправляем в холодильник хотя бы на 1 час. Далее разрезаем на порционные кусочки.

 **Совет:** начинка может быть различной (яйца, крабовые палочки, паштет, красная рыбка, помидоры). Все зависит от вашего вкуса и фантазии.

ОКРОШКА НА КЕФИРЕ

 **Ингредиенты:** картофель – 2 шт., яйцо куриное – 2 шт., вареная колбаса – 100 гр., огурец – 2 шт., зелень – 1 пучок, кефир – 0,5 л., соль – по вкусу.

 **Приготовление:** отварной холодный картофель нарезаем небольшими кубиками. Яйца, отваренные вкрутую, мелко крошим. Маленькими кубиками нарезаем огурцы и колбасу. В готовую нарезку добавляем соль по вкусу. Распределяем смесь по порциям, заливаем кефиром и посыпаем зеленью. Подаем к столу.

 **Совет:** нарезку можно хранить в холодильнике около двух суток, заливать ее кефиром следует только при подаче.



ЛИМОННОЕ МОРОЖЕНОЕ

 **Ингредиенты:** сливки 33% – 500 гр., сгущенное молоко – 300 гр., лимон – 1 шт., цедра – 1 ч.л.

 **Приготовление:** при помощи миксера взбиваем сливки. Добавляем к ним сгущенное молоко, лимонный сок, измельченную цедру. Тщательно перемешиваем смесь с помощью венчика. Полученную массу выкладываем в форму, а лучше в контейнер с плотной крышкой. В течение первых 2-3 часов замораживания необходимо перемешивать смесь каждые 30 минут.

 **Совет:** перед подачей следует достать мороженое из морозилки и дать оттаять в течение 10-15 минут, так оно станет более нежным и мягким.

Текст: **Мargarита Лебедева**



ЧЕРЕПАШКИ-НИНДЗЯ VS ГОЛУБЬ ГЕННАДИЙ

В детстве нам очень нравилось читать книги с картинками, но, повзрослев, мы все меньше встречаем их в серьезных произведениях, чаще видим на страницах один сплошной текст. Что же делать, если хочется не только почитать, но и посмотреть красочные иллюстрации? Выход есть – комиксы!



С комиксами знакомы и дети, и взрослые, и даже некоторые пенсионеры. По правде говоря, и мой первый комикс мне подарила бабушка. Но задумывались ли вы когда-нибудь об истории комиксов, а тем более об их судьбе в России? Об отечественных героях и их популярности? Чтобы узнать ответы на эти вопросы, мы обратились в петербургское издательство комиксов «КомФедерация».

«Мало кто знает, но журналы с комиксами существовали еще до революции, а до Великой Отечественной войны у них даже был расцвет – журналы «Чиж», «Еж» и «Мурзилка» для детей разных возрастов, «Крокодил» для взрослых. Сочиняли для них такие писатели, как, например, Даниил Хармс и Агния Барто. Однако многие работники журналов были репрессированы или погибли на войне, после чего этому жанру не было суждено вернуться в строй так быстро», – объясняет главный редактор издательства «КомФедерация» Степан Шмытинский.

Интересный факт: в 1948 году Корней Чуковский побывал в США, познакомился с настоящими комиксами и, вернувшись, категорически раскритиковал это понятие на родине. А при Хрущеве появились «Веселые картинки», но само слово «комикс» так и осталось под негласным запретом. Советские граждане, по его мнению, тем более не желали признавать, что напечатанное в «Крокодиле» имеет что-то общее с враждебным заграничным чтивом.

«А что касается новейшей истории отечественных комиксов, примерно с начала 2010-х многие авторы пытались делать «наш ответ» как западу (супергерои), так и востоку

(манга). В основном это было связано с тем, что они проникались любовью к комиксам и учились исключительно на сканах, которые можно было найти в интернете. А сейчас в любом книжном есть сотни графических романов на любую тему. Остросоциальные комиксы ложатся в основу топовых сериалов Netflix, а такие книги-комиксы, как «Маус» или «Сабрина», удостоились премий Пулитцера и Букера», – рассказывает Степан Шмытинский.

По мнению нашего эксперта, авторы берутся за сложные темы и создают своих уникальных персонажей. Например, «Голубь Геннадий» – сборник коротеньких зарисовок из жизни Голубя-мишантропа, придуманный художницей Кого из Запорожья. Степан Шмытинский отмечает и творения тульского автора Алексея Хромогина. В его комиксе «Первый человек на земле» есть некое подобие альтернативной истории. Автор задумался над цитатой Юрия Гагарина «В космос летал, Бога не видел» и поразмышлял в своей книге: а что, если он видел?

Когда мы задали вопрос по поводу популярности комиксов, то получили интересный ответ.

«Спросили бы вы меня об этом тремя месяцами раньше, и я бы вам ответил: «Комикс-индустрия в России никогда не была в таком расцвете, крутой и успешной!» Но сейчас почти над всеми сферами развлечений нависла грозная туча, и не понятно, кто останется цел, когда туман «коронакризиса» рассеется. Однако на полках магазинов, которые сейчас работают на доставку, все же представлено изобилие комиксов разных жанров, форматов, стилей рисунка, стран», – отметил Степан Шмытинский.

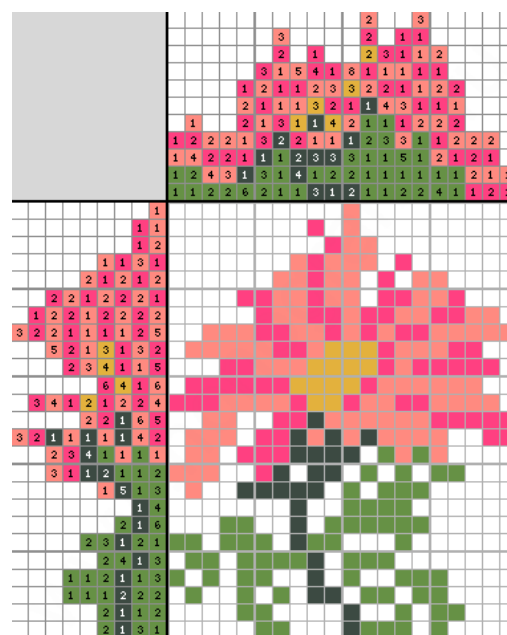
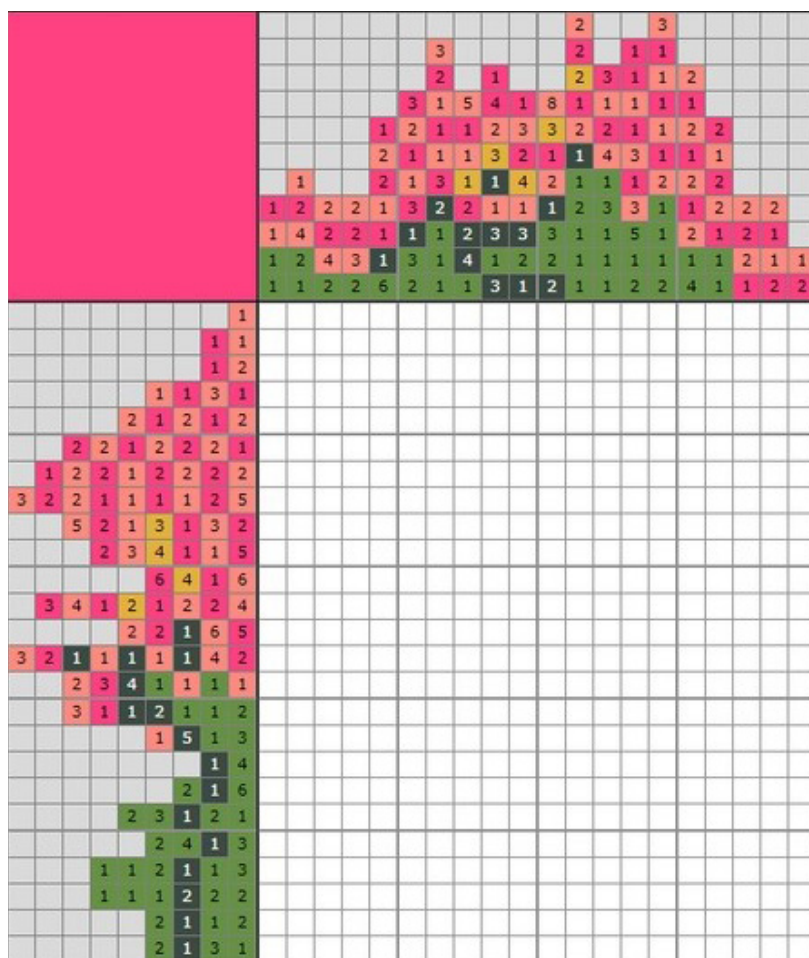
По его мнению, манга переживает вторую волну популярности после 2000-х, комиксы про «Черепашек-ниндзя» попадают даже в продуктовые магазины, выходят сольные приключения самых неизвестных героев Marvel, а отечественные авторы комиксов на полном серьезе могут зарабатывать на них. Наш эксперт надеется, что этот год не уменьшит былую популярность комиксов, и мы тоже будем держать за это кулачки!

Текст:
Виктория Ивашова



Японский кроссворд

Цифры в сетке японского кроссворда слева и сверху означают количество заштрихованных клеток, идущих подряд, без пропусков, по горизонтали и вертикали соответственно. Каждая отдельная цифра обозначает отдельную группу. Например, набор чисел 7, 1 и 2 в сетке японского кроссворда означает, что в этом ряду есть три группы: первая — из семи, вторая — из одной, третья — из двух черных клеток. Причем между группами должна быть как минимум одна не закрашенная клетка. Пустые клетки могут быть и по краям рядов. При решении японского кроссворда необходимо определить размещение этих групп клеток. Начинать разгадывание рекомендуется с нахождения горизонтальных линий или вертикальных столбцов, где можно сделать какой-либо вывод о том, какие клетки закрашены, а какие не закрашены. Эти логические выводы можно отображать специальными пометками, которые помогут получить новые зацепки для разгадывания кроссворда.

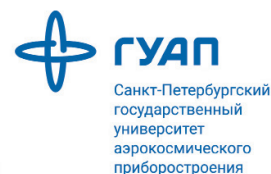


Вот что у тебя должно получиться!



Также ты можешь отсканировать этот QR-код и решить этот и множество других кроссвордов онлайн!

Шеф-редактор: Лариса Николаева
 Выпускающий редактор: Анастасия Самуйлова
 Редактор номера: Полина Козлова
 Дизайн и верстка: Злата Наймушина, Полина Сафонова, Дарья Кудряева, Виктория Пировских,
 Анастасия Прохорова, Алёна Пахоменко
 Контактный телефон: (812) 312-50-55
 E-mail: sputstud@mail.ru
 Адрес: Большая Морская, 67, ауд. 51-026



Перепечатка материалов возможна только с письменного разрешения редакции. Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ №2-6406 от 31 января 2003 г. Учредители (соучредители): Первичная профсоюзная организация студентов и аспирантов Санкт-Петербургского государственного университета аэрокосмического приборостроения (190000, г. Санкт-Петербург, Большая Морская, 67). Подписано в печать 25. 05. 2020. Тираж 2000 экз.

Отпечатано в редакционно-издательском центре ГУАП (190000, г. Санкт-Петербург, Большая Морская, 67).