АПРЕЛЬ 2018 ВЫПУСК № 3

СПУТНИК СТУДЕНТА

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АЭРОКОСМИЧЕСКОГО ПРИБОРОСТРОЕНИЯ

4
НОВОСТИ ПРОФКОМА

5
ИНТЕРВЬЮ
Сергей Кудь-Сверчков

7
ИСТОРИЯ УСПЕХА
Аполлинария Син

9
МИСС И МИСТЕР ГУАП

Всероссийский университетский МегаХакатон «Hackuniversity» стр. 2

«ХАКАТОНИМ», ИЛИ ЧТО МОЖНО СОЗДАТЬ ЗА 48 ЧАСОВ

Работа в формате non-stop, литры выпитого кофе, двое суток без сна и... умное решение готово! Ни офисные будни, ни студенческие лабораторные работы не подарят столько эмоций, как хакатон. Наши корреспонденты посетили это масштабное мероприятие в IT-сфере и узнали немало интересного.

Хакатон – это своеобразный форум разработчиков, когда на одной площадке собираются различные команды, создают проект за заданный промежуток времени и представляют его потенциальным работодателям, инвесторам и экспертам. Мероприятие интересно тем, кто хочет научиться работать в команде, подтянуть профессиональные навыки, обзавестись связями с представителями компаний.

Всероссийский МегаХакатон «HackUniversity» был ориентирован на студентов из разных городов страны, которые собрались на одной площадке в Петербурге. Для участников организовали предварительную школу подготовки, а на хакатоне прошли мастер-классы от экспертов-практиков, и каждая команда могла взаимодействовать с опытными менторами.

Церемония открытия прошла в научно-выставочном зале ГУАП «Леонардо да Винчи» с участием ректора ГУАП Юлии Анатольевны Антохиной, председателя Комитета Санкт-Петербурга по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями Ренаты Юрьевны Абдулиной и директора Всероссийского МегаХакатона Марка Валерьевича Финкова.

– Впереди у вас 48 часов усердной работы. Я призываю к тому, чтобы вы не только получили результат, но и научились в команде разрабатывать методику и применять полученные алгоритмы решения для различных задач. То, как вы пришли к успеху, как построили план работы, сумели договориться с товарищами, - очень важно. Наслаждайтесь общением, перенимайте опыт экспертов, заводите полезные знакомства. И, главное, не останавливайтесь на результатах, которые получите в воскресенье, – обратилась к участникам ректор ГУАП Ю.А. Антохина.

В тот же день стартовала командная работа по решению кейсов. Всего было более 80 команд, из которых через 48 часов эксперты выбрали 25 финалистов. Эти команды представили жюри презентации своих проектов. От нашего университета в финал прошла команда «Квадратное колесо», предложившая систему мониторинга загрязнения воздуха. Еще от ГУАП участвовала команда «404» с социальным сервисом DSA, усовершенствованным статистическим анализом, определяющим пол и примерную возрастную категорию человека для предложения того или иного товара с помощью идентификации лица через фото или видео.

После того как жюри поставили оценки, все узнали, как распределись места. Третье место заняла команда «Лаборатория гаджетов будущего» и их автоматическая система рисования, которая может писать на вертикальных плоскостях. Как объяснили ребята, их станок отличается дешевизной и практичностью.

Второе место досталось команде «Innovation» за их приложение в направлении VR (дополненная реальность). Члены этой команды отличались большим опытом участия в других хакатонах. В этот раз ребята создали продукт, который с помощью виртуальных моделей восстанавливает исторические события на том месте, на которое наведена камера, тем самым превращая процесс изучения истории в увлекательное путешествие во времени.

А первое место организаторы поделили на две категории: тематический и технологический проект. Лучшим тематическим проектом стала «умная кнопка» от команды «Стрижи», при нажатии которой товар попадает в корзину интернет-магазина. А по технологическим показателям самым успешным стал проект команды «Probelsh1p», о котором мы расскажем подробнее в интервью с участниками этой команды.

Помимо основных победителей, некоторые участники получили одобрение жюри в отдельных номинациях и сертификаты на 10 тысяч рублей. Не обошлось без поощрительных призов компаний-партнеров в виде фирменных футболок, спиннеров, научной литературы и наборов программных продуктов.

Текст: **Анна Андрианова, Дарья Квандаль, Виктория Третьякова**

«ВСЕ ГЕНИАЛЬНОЕ – ПРОСТО»

Несмотря на то что участникам хакатона пришлось провести двое суток практически без сна, напряженно работать над проектами и волноваться за результат, каждый был готов рассказать о своем технологическом решении. Нашим корреспондентам удалось побеседовать с представителями команды «Probelsh1p», занявшей первое место в номинации на лучший технологический проект, и узнать о том, как ребята пришли к победе.

– От какого университета вы выступали на хакатоне?

Мы представляли Военно-космическую академию имени А.Ф. Можайского.

– Расскажите о вашем проекте.

«IKAYN» – система для принятия решений в случае обнаружения патологических проблем объекта, на базе технологии Here. Направлен сервис на автомобили и людей. Работает он следующим образом: программа получает сигнал о проблеме и вызывает помощь или показывает на карте места, где проблему можно решить. Например, если человеку стало плохо, благодаря этой системе ему вызовут скорую помощь.

– Как вы считаете, почему победили именно вы?

Мы лучшие из лучших (смеются). На самом деле основной постулат «все гениальное –просто» еще никто не отменял. Мы решили следовать ему и предложили идею, ориентированную именно на обычных людей и актуальные потребности.

– Были ли у вас какие-то трудности в работе?

Их было очень много, и мы постоянно ссорились. Главная проблема была в том, что нам пришлось поменять кейс, в итоге осталось мало времени на разработку. Но мы справились.

– Как действовали в критических ситуациях?

Наш капитан с самого начала был полон энтузиазма, а когда человек «горит», его ничем не потушить. Благодаря ему мы настроились на победу, и, когда порою происходило недопонимание, он не давал нам сбиться с пути, верил в нас.

– Чему вы научились за время хакатона, какие навыки развили?

Мы приобрели опыт работы с разными платформами. Некоторые из нас изначально думали, что работать с картографическими платформами неинтересно, но оказалось, что это совершенно не так. Самое основное, чему мы научились, – это командной работе, разделению задач, постановке целей, выдержке и спокойствию.

– Как планируете развивать свой проект?

Будем его дорабатывать, узнавать новые аспекты технологий и готовить его к возможному выпуску на рынок. С нами уже связался представитель компании Here.

– Опишите свои впечатления от МегаХакатона.

Мы не ожидали, что будет так много участников. Здесь собрались люди, которые разрабатывают реально «крутые» вещи. У нас была возможность заниматься именно тем, что нравится.

– Какие советы дали бы вы самим себе, если бы снова оказались перед началом хакатона?

Больше работать и никогда не сдаваться. Даже если думаешь, что выхода нет и идея того не стоит, нужно продолжать идти к поставленной цели.

Текст: **Анна Андрианова, Дарья Квандаль**

PROFKOM-NEWS

ШКОЛА ПРОФОРГОВ

В марте-апреле в нашем университете традиционно проводится образовательная программа «Школа профоргов» для старост и профоргов. Первая лекция была вводной, а на втором занятии участники узнали о внутренней документации университета, познакомились с федеральным законом «Об образовании», получили информацию о структуре вуза, стипендиях и материальной помощи. Лекции проводила председатель совета обучающихся ГУАП, заместитель председателя ППОСА ГУАП Анна Канашева. Школа профоргов также тесно связана с параллельно идущим конкурсом «Лучший староста».

Третье занятие «Школы профоргов» провел председатель Профкома студентов университета ИТМО, директор Центра социального проектирования ИТМО Андрей Зленко. Для участников подготовили деловую игру, направленную на развитие коммуникативных навыков. Профорги узнали о разных способах мотивации, а также получили советы для дальнейшей работы. Впереди участников ждет блок занятий для развития уверенности в себе и конкурс на лучшего профорга института или факультета.

КОСМИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

12 апреля, в День космонавтики, в корпусе ГУАП на улице Гастелло прошла интерактивная программа. Студенты проверили свои знания, выполняя интересные задания: сопоставить имя космонавта и его подвиг, попробовать построить собственную МКС, расшифровать послание из космоса, а также проверить чувство равновесия. Каждый участник получил сладкий приз, а в конце мероприятия в воздух были запущены разноцветные шары.

УСПЕХИ ХОККЕИСТОВ ГУАП

В апреле стартовало Первенство Санкт-Петербурга по хоккею среди студентов. В первой игре нашей команде не удалось победить соперника – команду Академии при Президенте РФ (СЗИУ РАНХиГС), Но зато потом хоккеисты ГУАП собрались и одержали две впечатляющие победы: 7 апреля над командой ВКА Можайского (6:2), а 9 апреля взяли реванш у вышеупомянутой команды СЗИУ РАНХиГС со счетом 9:2. Однако на этом сезон не закончился: 22 и 29 апреля наши хоккеисты сразятся с «Кронверкскими барсами», а 28 числа состоится домашний матч. Не забывайте поддерживать наших ребят на трибунах и в соцсетях!

ДЛЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛОВ

ГУАП принял участие в ежегодной городской «Интеллектуаде 2018», объединившей более 1000 человек из 35 вузов. Студенты могли проявить свою сообразительность в интеллектуальном конкурсе «Что? Где? Когда?», показать находчивость в номерах КВН, выполнить задания в городском ориентировании «Бегущий город», потренировать навыки публичных выступлений в конкурсе «Парламентские дебаты», а также проявить свою креативность в соревновании творческих фото «Фотогрань». По итогам всех конкурсов ГУАП занял 14 место, а команда нашего вуза по «Что? Где? Когда?» вошла в список шестнадцати лучших.

СТУДЕНЧЕСКИЙ SCIENCE SLAM

18 мая в пространстве «Точка кипения» состоится мероприятие, на котором молодые ученые в неформальной атмосфере расскажут широкой аудитории о своих исследованиях. Участие могут принять студенты ГУАП и петербургские школьники, они должны будут оригинально рассказать о своих научных достижениях за 10 минут. Успей подать заявку!

Текст: **Диана Ямалтдинова**

СПОРТ В КОСМОСЕ

Существует много самых разных профессий. Некоторые из них увлекательные, другие – сложные, а есть и романтические. Каждая из них по-своему полезна и нужна людям. Но есть одна профессия, которая сочетает в себе всё перечисленное. Она увлекательная и романтичная, но в то же время очень сложная. Это профессия – космонавт. В преддверии Дня космонавтики о некоторых особенностях работы в космосе нашему корреспонденту рассказал космонавт-испытатель Сергей Кудь-Сверчков.

– Насколько совершенной должна быть физическая подготовка космонавтов?

У нас есть разные критерии физической подготовки: на отборочном этапе, на этапе предполётной подготовки и уже непосредственно при самой работе на МКС. Для космонавтов иметь хорошую физическую форму очень важно потому, что без этого полёт будет попросту невозможен. Но нужно помнить, что космонавт не мастер спорта, хотя у многих есть разряды. Профессиональный спорт – это противоположность поддержанию здоровья, которое нужно космонавтам. Спорт предполагает достижение максимального результата в ущерб здоровью, что иногда бывает опасно. У космонавта нет такой задачи, нам не нужен максимальный результат, но необходимо находиться в хорошей форме как можно дольше.

– Как часто во время полета проходят тренировки?

В условиях невесомости у космонавтов происходит быстрая деградация костной и мышечной массы, так как в невесомости прочные кости и большие мышцы организму не нужны. Космонавт начинает терять вес, кости становятся хрупкими. Во время полета это не опасно, но после возвращения на Землю может стать критичным для жизни. Чтобы вернуться из полета в должной форме и продолжить работу на Земле, нужно постоянно тренироваться по два с половиной часа в день. Можно отложить какие-то эксперименты, но тренировки пропускать ни в коем случае нельзя. Это гарантия здоровья и даже жизни. Упражнения делятся на три комплекса: для сердечно-сосудистой системы, на выносливость и силовые.

– Как космонавты удерживаются на тренажёре в условиях невесомости?

На каждом тренажёре есть специальная система креплений в виде ремней – при увеличении силы их натяжения увеличивается и сила, с которой космонавта «прижимает» к тренажёру.

– Возвратившись на Землю, космонавты проходят какую-либо реабилитацию?

Безусловно. Выполняемых в космосе физических упражнений недостаточно, чтобы быть полностью готовым к земной гравитации. Но реабилитация будет проходить легче, если постоянно заниматься физическими нагрузками в космосе.

– Помимо основного экипажа, есть же ещё и дублирующий состав. Какова его ответственность?

Ответственность на всех лежит одинаковая, и у обоих составов одинаковая подготовка. Сейчас принята практика, чтобы дублирующий экипаж летел в космос через одну экспедицию после того экипажа, который он дублировал. Все зависит от программы планирования полетов. Дублирование необходимо, чтобы подготовиться морально и физически. Запасной экипаж знает: он всегда должен быть готов заменить основной состав в случае нештатной ситуации.

Текст: **Анастасия Самуйлова, Даниил Голозубов**

ПРОКАТИСЬ НА «БИЗНЕС-КАРУСЕЛИ»

Ежегодно в рамках недели Международного сотрудничества Институт технологий предпринимательства ГУАП проводит уникальный бизнес-проект «Карусель». Он объединяет разные поколения и страны, позволяет студентам взаимодействовать с профессионалами, работать в команде и общаться.

Уже 4 года в своих стенах ГУАП принимает студентов университета Прикладных наук (Christelijke Hogeschool Ede) города Эде (Нидерланды). В течение недели студенты ГУАП и СНЕ работают в командах над совместным проектом, обмениваются опытом и знаниями.

Программа насыщена мероприятиями как образовательного, так и развлекательного плана. В первый день после приезда для гостей проводится обзорная экскурсия по городу с посещением Эрмитажа. А вечером проходит неформальное знакомство и показ презентаций российской и голландской сторон; участники рассказывают о своих странах: культуре, интересных фактах и ложных стереотипах.

– Каждый вечер у нас насыщенная культурная программа: поднимаемся на Исаакиевский собор, ходим на каток в Новую Голландию, в Мариинский театр, на хоккей, – рассказывает организатор проекта «Карусель» Ксения Баймакова.

Участников делят на смешанные команды. В понедельник они отправляются на прием в консульство Нидерландов, где проводится лекция о взаимосвязях между странами, актуальных проблемах. Вторник считается ключевым днем «Бизнес-Карусели». Именно в этот день ГУАП приглашает бизнес-экспертов, представителей различных крупных компаний, готовых поделиться знаниями и опытом. Группы студентов в течение 40 минут задают заранее подготовленные вопросы на различные темы: санкции, проблемы на международном рынке и многое другое. Затем команды сменяют друг друга, переходя от одного эксперта к другому.

– Это перемещение по кругу, как на карусели, и вошло в идею названия проекта, основным смыслом которого стала возможность связать теорию с практикой, – рассказывает Ксения Баймакова.

Среда и четверг – дни сотрудничества, работы в команде. В течение этого времени участники анализируют собранную ими информацию, выбирают определенную проблему, рассматривают ее и готовятся к защите проектов. И, конечно, все это проходит на живом английском.

Специальная комиссия читает доклады и оценивает их содержание. После чего в пятницу проходит финальный этап образовательной части проекта – выступления участников. Команда должна представить свое название, девиз, интересно и содержательно рассказать о проблематике работы. Учитываются также умение держаться перед публикой, оригинальность подачи материала и организованность коллектива.

После совещания проходит вручение участникам сертификатов, награждение команды победителей и обмен подарками. Но с закрытием официальной части проект не заканчивается. По сложившейся за 4 года традиции, вечером в пятницу устраивается прощальная «Goodbye party».

В октябре этого года «Карусель» будет проводиться в пятый раз. В честь юбилея организаторы обещают много нового и интересного. Так что если ты, студент третьего курса Института технологий предпринимательства, владеешь английским языком, хочешь общаться и узнавать что-то новое, тогда этот проект точно для тебя! По всем вопросам участия можно обратиться к Ксении Валерьевне Баймаковой. E-mail: k.baimakova@gmail.com

Текст: **Маргарита Лебедева**

ОТЗЫВЫ УЧАСТНИКОВ

Юля Новикова, 8521

Я очень рада, что смогла побороть свою неуверенность и принять участие в мероприятии такого типа. Эта неделя была невероятно насыщенной и интересной, давно не было такой сплоченной командной работы. Проект подарил мне не только положительные эмоции, но и прекрасных, интересных иностранных друзей, с которыми я продолжаю общаться и надеюсь встретиться в ближайшем году.

Евгений Гончаров, 9552К

После участия в «Бизнес-Карусели» я обрёл бесценный опыт. Беседы с экспертами помогли понять, с какими проблемами сталкиваются предприниматели сегодня и как они их решают. А общение с голландскими студентами было просто незабываемым, полным веселья и дружелюбия.

Sebastian Overheul

Если ты хочешь узнать о культуре разных народов, понять, как ведется бизнес не только в России, но и в других странах, то тебе определенно следует принять участие в проекте «Карусель». Он помогает подготовиться к будущей работе в компании мирового уровня, где важно налаживать международные связи, а также учит добиваться успеха своими собственными силами.

Smits Ard Jan

Для иностранных студентов «Бизнес-Карусель» – отличный способ узнать больше о работе и взаимоотношениях предпринимателей в России. К тому же это хорошая возможность познакомиться с русскими студентами и преподавателями, поработать с ними. Здорово, что в процессе составления отчета студенты разных национальностей больше узнают друг о друге.

ПТИЧИЙ ПОЛЕТ ЭЛЕКТРОПЛАНЕРА

Недавно открывшаяся лаборатория научного творчества «Инженерный гараж ГУАП» помогает раскрываться юным техническим талантам. Среди участников – член Авиамодельной группы, студентка первого курса Института радиотехники, электроники и связи Аполлинария Син, которая разрабатывает собственную модель электропланера. Наш корреспондент пообщался с юной изобретательницей и узнал ее историю.

Пусть Полина только начинающий программист, но уже опытный авиаконструктор: за плечами 5 лет работы в Авиамодельной лаборатории Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных.

– Моим первым проектом стал F3J, обычный планер без электромотора. Собрать его было несложно, и я решила немного изменить конструкцию. В результате полностью модернизировала машину, оснастив детскую модель всем электрооборудованием, в нем стояли даже воздушные тормоза, – рассказывает студентка.

Так и родилась страсть к самолетам, раскрылись задатки проектировщика. Позднее началась работа над полномасштабным проектом – электромоторным беспилотным планером F5J. Полина называет его «Bird». Самостоятельное конструирование, свой чертеж. В длину машина составляет почти полтора метра, включая заднюю штангу хвоста. Корпус, изготовленный из стекловолокна, для управления полетом оснащен силовым приводом, тягой, а также контроллером на 6 каналов. К нему планируется подключить элероны крыльев, рули поворота, руль высоты. Также девушка рассчитывает оснастить машину сканером поверхности и камерой, установить трубку Пито и авиагоризонт для измерения скорости и пространственного положения планера. Возможно, получится поместить и оборудование для автопилотирования. Для всего этого основание планера пришлось сделать неестественно большим, в форме акулы, и долго формовать в вакууме, чтобы достигнуть необходимой прочности.

За время работы приходилось иногда сталкиваться с трудностями. Полина рассказывает: «Первая модель хвоста у меня не получилась. Помимо слоев карбона и стекловолокна, у меня стояла толстая прокладка из алюминиевой фольги. Внутрь мы поместили шланг для тормозов, но когда начали его раздувать, то подали слишком большое давление. Шланг зацепился за прокладку и лопнул, вылетев мне в щеку и чуть не задев глаз. Естественно, от взрыва все скомкалось. Это был полный провал!»

Но работу Полина не забросила. Хвост Bird'а полностью переделали, заменили фольгу на дополнительные слои карбона и стекловолокна. Большая работа велась над проектированием крыльев. Их размах – 3,2 метра, форма – «обратная чайка», благодаря чему крыло обладает свойством стабилизации полета, к тому же есть концевой обтекатель, позволяющий избавиться от завихрений, и воздушные тормоза. Сделанные из фанеры, пенопласта и бальзы, крылья сцепляются железным стержнем, помещенным между стыковыми узлами – лонжеронами. Кроме того, студентка разработала новую систему креплений.

– При некомпенсированном ударе крылья просто отлетят от основного корпуса или зайдут под крышку, что позволит значительно снизить уровень их повреждения при падении, –объясняет Полина.

Сегодня работа над планером близится к завершению. В дальнейшем Аполлинария со своим проектом «Bird» планирует принимать участие в авиамодельных выставках. А мы желаем ей удачи, побед и новых свершений!

Текст: **Маргарита Лебедева**
Фото: **Анастасия Мосунова**

ТЕРМИНАЛ С

ОСТОРОЖНО: КРАЖА! ЧАСТЬ 2

Инструкция, что делать, если в другой стране у вас украли всё.

В мартовском номере я рассказала, как облегчить себе жизнь в путешествии, защититься от краж и не бояться «открываться» людям. Напомню, что в январе 2018 я была в Барселоне, где у меня украли загранпаспорт, смартфон, банковские карты, ключи от дома, деньги, любимую кофту и маску для сна. Это произошло, когда я любовалась закатом на пляже и поставила сумку на песок.

Обстоятельства краж могут быть разными. Однажды в Риме у моей подруги украли рюкзак в ресторане, пока он висел на спинке стула. Пытаясь восстановить документы в российском консульстве в Барселоне, я познакомилась с мужчиной, у которого украли сумку прямо из примерочной магазина. У другой моей подруги на рынке в Кейптауне чуть не украли телефон: вор полез к ней в карман, но она пронзительно закричала, и злоумышленник убежал. Поэтому приведённая инструкция может быть полезна многим, независимо от конкретного случая.

ИТАК, ВАШИХ ВЕЩЕЙ НЕТ НА МЕСТЕ. ЧТО ДЕЛАТЬ?

📣 Выдохнуть и сконцентрироваться. Вор ещё может быть рядом. Если это так – действуйте! Бегите за ним, кричите, привлекайте внимание! Это можно сделать и не зная языка – жесты и поведение в такой ситуации универсальны.

📣 Вор уже далеко. Что ж, тогда надо подумать, что можно сделать прямо на месте: подойти к сотрудникам полиции, узнать про видеокамеры, спросить людей вокруг, видели ли они злоумышленника, осмотреть близлежащие мусорные баки – вдруг ненужное из ваших вещей уже там.

📣 Пойти в полицию. Ваша главная цель – написать заявление о краже загранпаспорта, чтобы было с чем ехать в консульство и что показать на Родине. Конечно, можно сказать, что паспорт был утерян, но для кого-то это важный психологический момент. К тому же, если паспорт «мелькнёт» в чём-то незаконном, заявление о краже вас обезопасит.

Если вы предприняли меры предосторожности из первой части статьи, есть небольшой шанс, что вещи найдутся. Потому что, откровенно говоря, тот же смартфон без IMEI даже не станут искать. В целом в полиции вам посочувствуют, дадут позвонить, даже найдут бланк заявления на русском языке, возьмут вашу почту для связи и скажут: «Мы сделаем всё возможное». Но особо не стоит рассчитывать на результат.

📣 Теперь консульство. Задача – получить документ, по которому можно вернуться домой. Вот где нужен российский паспорт! Для получения свидетельства на въезд в РФ вы должны подтвердить свою личность, ксерокопии и сканы документов не подойдут. Нонсенс, но нужен оригинал! У мужчины, у которого украли сумку в примерочной, российского паспорта не было. Освидетельствование его личности проводилось с моих слов (тоже нонсенс, ведь я впервые его вижу). Но с российским паспортом при себе я почти что богиня.

📣 Возрадуйтесь! Звучит дико, но именно сейчас вы свободны как никогда. Нет бумажек, нет привязки к миру, можно затеряться, остаться наедине с собой, делать что угодно и как угодно! А что? У меня даже паспорта нет, по документам меня не существует, я – никто! Я – это Я!

📣 И снова люди вокруг! Не стесняйтесь рассказывать о своей ситуации и просить помощи. В хостеле мне предложили остаться настолько, насколько нужно. С новыми друзьями мы закатили грандиозную вечеринку в честь моего «провала», а наутро они дали мне немного денег. Добавлю, что у меня был обратный билет, поэтому мне, безусловно, было легче, но я не сомневаюсь, что всё было бы чудесно при любом раскладе.

В следующем номере я расскажу, что нужно делать с документами по возвращении в Россию и в какие инстанции обращаться.

Текст: **Анастасия Пахомова**

ЗА КУЛИСАМИ ДУШИ

Совсем недавно состоялся финал юбилейного конкурса «Мисс и Мистер ГУАП». Сразу после объявления победителей нашим корреспондентам удалось пообщаться с ними. Но в материале мы решили рассказать не о пути ребят к победе, а познакомить вас со вкусами и интересами Мисс и Мистера ГУАП Елизаветы Кузьменок и Никиты Соколова, раскрыть их с той стороны, которая осталась за занавесом.

НИКИТА СОКОЛОВ		ЕЛИЗАВЕТА КУЗЬМЕНОК
Конкурс оказался душевным, организаторы сплотили участников, и образовалась семья, которая спешила на каждую встречу, чтобы вместе насладиться подготовительным процессом. «Мисс и Мистер ГУАП» – это несравненный опыт, фонтан эмоций и новые друзья.	**КАКИЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ ОСТАЛИСЬ ОТ КОНКУРСА «МИСС И МИСТЕР ГУАП»?**	У нас не было свободного времени, ведь постоянно происходило что-то интересное. Мне казалось, что я попала в сказку. Благодаря мастер-классам я стала общительнее. Участие в конкурсе раскрыло во мне неожиданные таланты.
Паста с грибами и курицей.	**ЛЮБИМОЕ БЛЮДО?**	То, которое сама себе приготовлю. Обожаю картошку и курицу-гриль.
Самый активный я летом, а зимой, наверное, депрессивный.	**В КАКОЕ ВРЕМЯ ГОДА ТЫ НАИБОЛЕЕ АКТИВНЫЙ/ ДЕПРЕССИВНЫЙ?**	Я всегда активна, особенно летом. Что же касается депрессии, то ее просто нет.
За то, какой я друг.	**ЗА ЧТО ТЫ СОБОЙ ГОРДИШЬСЯ?**	Когда я добиваюсь поставленных целей, я довольна собой.
На мой взгляд, каша в голове – каша вокруг, так что нет.	**ЯВЛЯЕТСЯ ЛИ КАША В ГОЛОВЕ — ПИЩЕЙ ДЛЯ УМА?**	В этой каше можно найти ответы на волнующие вопросы. Поэтому, да.
Каждый подарок был крутым, но билет на иммерсивное шоу «Безликие» – это просто «ВАУ!».	**КАКОЙ ПОДАРОК ОТ ПАРТНЕРОВ КОНКУРСА ВПЕЧАТЛИЛ ТЕБЯ БОЛЬШЕ ВСЕГО?**	Порадовали два сертификата: в ТРЦ «Галерея», по которому я могу купить то, что нужно, и сертификат на фотосессию.
Стал более уверенным, научился смотреть на свои цели с точки зрения перспективы.	**ЧТО ИЗМЕНИЛОСЬ В ТЕБЕ ПОСЛЕ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ?**	Я не изменилась, осталась такой же общительной, доброй и открытой.

Текст: **Дарья Квандаль, Артем Сумцов**

ПРОСТО И СО ВКУСОМ

Суп – это первое блюдо и важная часть ежедневного рациона питания. Как правило, ингредиенты в супах сочетаются самым необычным образом: они отлично помогают справиться с голодом, надолго сохранить чувство сытости и, конечно же, приятно удивляют своим пикантным вкусом. Чтобы еще раз подчеркнуть важность этого блюда, был создан праздник – Международный день супа, который отмечается в апреле.

В разных странах существуют свои суповые традиции. Мы подобрали для вас несколько вкусных, полезных, и в то же время простых рецептов супов из разных кухонь мира.

ХОЛОДНЫЙ СУП ГАСПАЧО

- Помидор – 2 шт.
- Огурец – 1 шт.
- Перец болгарский –1 шт.
- Чеснок – 1 шт.
- Лук – 1 шт.
- Лимонный сок – 1 ст. л.
- Соль, перец – по вкусу
- Вода– 150 мл
- Зелень

120₽

Помыть овощи и зелень. Помидоры обдать кипятком, очистить от кожуры и мелко нарезать. Измельчить половину огурца, половину перца и помидоры в блендере. В полученное пюре добавить оставшиеся овощи, нарезанные мелкими кубиками. Выдавить чеснок, нарезать лук. Добавить лимонный сок, зелень и специи по вкусу.

Интересный факт

Традиционный испанский суп гаспачо изначально был едой погонщиков мулов: не было лучше средства, чтобы в жару утолить и жажду, и голод. До Колумба, когда в Европе не было ни томатов, ни перца, гаспачо готовили из хлеба, чеснока, оливкового масла и уксуса.

СЫРНЫЙ КРЕМ-СУП

- Смесь замороженных
- овощей – 300 г
- Яйца – 2 шт.
- Вода – 1 л
- Плавленый сыр – 200 г
- Соль, перец – по вкусу
- Зелень

100₽

В кипящую воду засыпать овощную смесь. Сыр натереть на терке и добавить к овощам, постоянно помешивая до полного растворения. Добавить измельченное вареное яйцо, зелень и соль, перец по вкусу. Перемешать все в блендере для получения крем-супа.

Интересный факт

Знаменитый сырный суп, по легенде, появился благодаря Людовику XV: как-то поздно ночью французский король проголодался, однако в охотничьем домике не нашлось ничего, кроме лука, сыра, масла и шампанского. Из этих ингредиентов король и создал кулинарный шедевр.

СУП ИЗ КАБАЧКОВ

- Кабачки – 500 г
- Картофель – 200 г
- Чеснок – 1 шт.
- Лук – 1 шт.
- Морковь – 1шт.
- Вода или бульон – 1 л
- Соль, перец, специи– по вкусу
- Сливки – 50 г

90 ₽

Нарезать кубиками кабачки, морковь, лук и поджарить со специями. Добавить картофель и влить бульон. Довести до кипения, накрыть крышкой и варить 30 минут на слабом огне до полной готовности овощей. По желанию можно измельчить суп в блендере для образования пюре, можно оставить в исходном варианте. Перед подачей влить сливки, нагреть суп, но не доводить до кипения. Посыпать зеленью.

Интересный факт

В Древней Руси супы разделялись на бедные и богатые. Супы, сваренные на мясном бульоне с картошкой, свеклой, капустой, морковью, луком, фасолью или грибами, называли «богатыми». А супы на воде из капусты, лука и кабачков называли «пустыми», то есть бедными.

Текст: **Мария Казанцева**

Афиша
МАЙ

На улице тепло, а ты сидишь дома и готовишься к сессии? Похвально, но не забывай о том, что для продуктивной работы необходим отдых. Тут можешь рассчитывать на нас – держи подборку самых интересных событий мая по версии редакции газеты «Спутник студента».

КИНО

Дэдпул 2

17 мая

«Дэдпул 2». Жанр: фантастика, боевик, комедия.
Продолжение истории о болтливом наемнике Дэдпуле. Кровавые драки, своеобразный юмор – словом, все то, чем зрителям и полюбилась первая часть. Интересно, что решение о съемках сиквела было объявлено еще за 3 дня до выхода первого фильма.

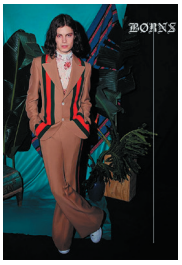
Остров собак

3 мая

«Остров собак». Жанр: мультфильм, фантастика, фэнтези.
В мультфильме рассказывается история мальчика Атари Кобаяши. Мэр города Мегасаки издал указ, по которому все домашние собаки изгоняются на отдельный остров-свалку. Атари в одиночку отправляется туда, чтобы спасти своего пса Спотса.

КОНЦЕРТЫ

BØRNS



27 мая

Американский инди-поп-исполнитель **BØRNS** впервые выступит в Санкт-Петербурге с презентацией нового альбома «Blue Madonna», вышедшего в январе этого года. Музыканта часто сравнивают с Ланой Дель Рей, которая, кстати, приняла участие в записи его нового альбома.

От 1800 р/билет

alt-J

11 мая

Загадочные **alt-J** вновь посетят Петербург. Их музыку сложно охарактеризовать одним стилем, а последний альбом наполнен самыми неожиданными и странными звуками. На концерте они обещают устроить световое шоу и исполнить все лучшие песни.

От 2000 р/билет

ТЕАТР

Швейк. Возвращение

2 мая

Спектакль **«Швейк. Возвращение»**по мотивам романа Ярослава Гашека «Похождения бравого солдата Швейка во время мировой войны». Постановка принадлежит художественному руководителю театра Валерию Фокину. Это история меленького человека, участника войн, который пытается выжить и сохранить здравый смысл.

200 р/билет
в группе "ДОСУГ ГУАП"

Театральный роман

11 и 25 мая

В основе спектакля лежит роман М.А. Булгакова, рассказывающий историю писателя Сергея Максудова, который попадает в волшебный мир театрального закулисья. Автора увлекает водоворот лицедейства, сценической суеты и богемной жизни. Но позже очарованность театром сменяется отчаянием.

250 р/билет
по студенческому билету

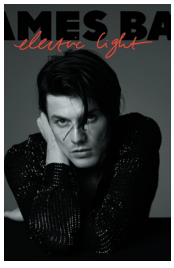
МУЗЫКА

Arctic Monkeys

11 мая

Знаменитые британцы **Arctic Monkeys** спустя пять лет выпустят свой шестой альбом под названием «Tranquility Base Hotel & Casino». Он является одним из самых ожидаемых в этом году. Все предыдущие альбомы группы занимали высокие позиции британского чарта, и этот не будет исключением.

James Bay



18 мая

Джеймс Бэй выпустит свой второй альбом «Electric Light», в который войдут 14 песен. Работа над ним велась больше двух лет, и его звучание будет значительно отличаться от дебютного. Уже вышло три сингла, на два из которых сняты клипы.

Текст: **Александра Перелётова, Анастасия Гарцева**

ШАХМАТНАЯ ЛОГИКА БИЛЬЯРДА

В начале апреля в бильярдном клубе «Гермес» прошел межфакультетский Турнир ГУАП по бильярду. Ребята с разных факультетов боролись за звание лучшего игрока. Корреспонденты газеты «Спутник студента» решили осветить результаты соревнования и рассказать читателям о развитии этого вида спорта.

Бильярд часто сравнивают с шахматами. Суть игры та же, но только в движении. Необходимо искусно передвигать шары, чтобы победить противника. Без логики, стратегии и умения дождаться решающего момента тут не обойтись.

Игра в бильярд не только помогает научиться логически мыслить, но и хорошо отдохнуть. Считается, что звук ударов бильярдных шаров укрепляет нервную систему, а сам процесс игры позволяет улучшить опорно-двигательный аппарат. Также улучшается глазомер – многие бильярдисты хорошие стрелки. История бильярда берет свое начало в Азии, Китае и Индии. Точно не известно, когда появилась эта игра. Но по древности она не уступает шахматам.

Сейчас существует четыре основных вида игры в бильярд – карамболь (французский вариант), русский бильярд, снукер (английский) и пул (американский). По всему миру широкой популярностью пользуется пул, так как это самый легкий вид игры. Большие лузы (специальное отверстие на игровом столе, куда забиваются шары) и маленькие шары дают возможность без особых проблем играть как любителям, так и новичкам.

В нашем университете есть своя сборная по бильярду (пул). Чтобы попасть в нее, нужно получить одобрение капитана сборной. Если игрок достойный, то он попадает в команду и будет принимать участие в межвузовских соревнованиях.

– Технику игры может освоить любой, а вот продумывать тактику – не каждый. Довольно много ребят интересуются бильярдом, пытаются освоить все тонкости. Немало сильных игроков и в других вузах. Чемпионат среди вузов города проводится ежегодно. Могу с уверенностью сказать, что за последние четыре года игроки ГУАП очень многого добились в пуле. Наш университет поднялся с 15 места в первую четверку, – рассказывает капитан университетской сборной Ксения Сердюк.Кроме межвузовских соревнований, также проводятся турниры между факультетами ГУАП. В турнире, который прошел 5 апреля, призовые места заняли представители институтов №2, №3 и ИБМП.

– Наша команда заняла почетное второе место. У меня были две тяжёлые партии – с Анастасией Богдановой и с Ксенией Сердюк, капитаном сборной по бильярду. Бильярд как лотерея, все зависит от того, как встанут шары. И, видимо, удача мне улыбнулась. В азарте, но с четкой концентрацией, сыграла обе партии в свою пользу, – рассказала о впечатлениях обладательница звания «Лучший игрок» Екатерина Кукушкина.

Турниры по бильярду проводятся каждый год. Студенты, не успевшие принять участие в этом году, могут показать себя в следующем. А пока остается только тренироваться, отрабатывать удары и развивать логику.

Текст: **Екатерина Королева, Анатолий Трофимов**

Шеф-редактор: Лариса Николаева
Выпускающий редактор: Анастасия Самуйлова
Дизайн и верстка: Владимир Алленов, Ксения Сахатова, Никита Абжалимов, Дарья Пирогова, Александр Богданов
Контактный телефон: (812) 312-50-55
E-mail: sputstud@mail.ru
Адрес: Большая Морская, 67, ауд. 51-02б

ГУАП
Государственный университет аэрокосмического приборостроения

Перепечатка материалов возможна только с письменного разрешения редакции. Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ №2-6406 от 31 января 2003 г. Учредители (соучредители): Первичная профсоюзная организация студентов и аспирантов Санкт-Петербургского государственного университета аэрокосмического приборостроения (190000, г. Санкт-Петербург, Большая Морская, 67). Подписано в печать 20.04.2018. Заказ № 175. Тираж 2000 экз. Санкт-Петербург, Большая Морская, 67.